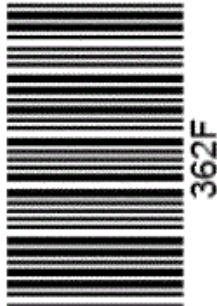


362



F

نام :

نام خانوادگی :

محل امضاء :

صبح جمعه  
۹۲/۱۲/۱۶  
دفترچه شماره (۱)



جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می شود.  
امام خمینی (ره)

## آزمون ورودی دوره‌های دکتری (نیمه مرکز) داخل در سال ۱۳۹۳

### رشته‌ی آموزش زبان روسی (کد ۲۸۰۵)

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی داوطلب:

مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی (ادبیات روسی، دستور زبان روسی، زبان روسی معاصر (آواشناسی، صرف و نحو)، ریشه‌یابی کلمات، اصول و روش تحقیق، اصول و روش تدریس)	۱۰۰	۱	۱۰۰

اسفندماه سال ۱۳۹۲

این آزمون نمره منفی دارد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نمی‌باشد.

حق چاپ و تکثیر سوالات پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

## A. Русская литература

– Выберите правильный вариант.

1. Имя какого русского поэта ассоциируется с понятием «гражданского долга»?  
1) А.С. Пушкин      2) Н.А. Некрасов      3) А.С. Грибоедов      4) М.Ю. Лермонтов
2. Кому из героев романа «Отцы и дети» И.С. Тургенева принадлежит следующее высказывание о нигилистах?  
**«Это человек, который не склоняется ни перед какими авторитетами, который не принимает ни одного принципа на веру, каким бы уважением ни был окружён этот принцип».**  
1) Аркадию      2) Николаю Петровичу  
3) Базарову      4) Павлу Петровичу
3. Какова тема стихотворения Г.Р. Державина «Властителям и судиям»?  
1) любовь      2) гражданское служение  
3) природа      4) поэт и поэзия
4. .... – жанр устного народного песенного творчества, написанный на разные темы. Произведениям данного жанра свойственны юмор, ирония и повтор.  
1) Ода      2) Очерк      3) Частушка      4) Загадка
5. Укажите название стихотворения А.С. Пушкина, в котором прозвучал призыв:  
**«...Исполнись волею моей,  
И, обходя моря и земли,  
Глаголом жги сердце людей. »**  
1) «Поэт»      2) «Памятник»      3) «К Чаадаеву»      4) «Пророк»
6. Пьеса ..... являлась просветительской сатирой на нравы русского дворянства второй половины 18 века.  
1) А.Н. Островского «Гроза»      2) Д.И. Фонвизина «Недоросль»  
3) Н.В. Гоголя «Ревизор»      4) А.П. Чехова «Вишневый сад»
7. Какой из героев романа «Война и мир» Л.Н. Толстого признается себе самому: «Хочу славы, хочу быть известным людям, хочу быть любимым ими... »?  
1) князь Андрей      2) Пьер Безухов      3) Николай Ростов      4) Василий Денисов
8. Укажите поэта, которому принадлежат следующие строки:  
**«Послушайте!  
Ведь, если звезды зажигают –  
Значит – это кому-нибудь нужно?»**  
1) А.А. Блок      2) С.А. Есенин      3) А.А. Ахматова      4) В.В. Маяковский
9. Какому герою романа «Обломов» И.А. Gonчарова принадлежит следующее высказывание?  
**«...Грамотность вредна мужику: выучи его, так он, пожалуй, и пахать не станет... »**  
1) Штольц      2) слуга Захар      3) Обломов      4) Парантьев
10. .... – это художественное преувеличение, суть которого заключается в усилении тех или иных качеств героя произведения.  
1) Эпилог      2) Гротеск      3) Аллегория      4) Гипербола

11. Кто является автором следующих стихотворных строк?

«В каком году – рассчитывай,  
В какой земле – угадывай,  
На столбовой дороженьке  
Сошлись семь мужиков.»

- 1) Н.А. Некрасов                          2) А.С. Пушкин  
3) М.Ю. Лермонтов                          4) В.А. Жуковский

- ## **12. Какие из литературных направлений зародились в «золотом веке русской литературы»?**

- 1) романтизм, реализм  
2) романтизм, классицизм  
3) сентиментализм, реализм  
4) классицизм, сентиментализм

13. Кто является автором стихотворения «Умом Россию не понять...»?

- 1) А.А. Фет      2) Ф.И. Тютчев      3) А.С. Пушкин      4) Н.А. Некрасов

14. Художественные принципы ..... наиболее четко выразились в жанре «физиологического очерка».



15. Кто из персонажей романа Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» был знаком со статьей Раскольникова о «крови по совести»?



– Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

НИЩИЙ

Я проходил по улице... Меня остановил нищий, дряхлый старик.  
Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны...  
О, как безобразно обгладала бедность это несчастное существо!

Он протягивал мне красную, опухшую, грязную руку... Он стонал, он мычал о помощи. Я стал шарить у себя во всех карманах... Ни кошелька, ни часов, ни даже платка... Я ничего не взял с собою.

А нищий ждал... и протянутая его рука слабо колыхалась и вздрогивала.  
Потерянный, смущенный, я крепко пожал эту грязную, трепетную руку...  
— Не взыщи, брат; нет у меня ничего, брат.  
Нищий уставил на меня свои воспаленные глаза; его синие губы усмехнулись — и он в свою

— Что же брат, — прошамкал он, — и из том спасибо. Это тоже подаяние, брат.

— Но же, брат, — прошамкал он, — и на том спасибо. Это тоже подаяние, брат. Я понял, что я получил подаяние от моего брата.

Я понял, что и я получил подаяние от моего брата.

16. Какова была реакция нищего, когда не получил никакого подаяния?  
1) Он испытывал недовольство. 2) Он испытывал удовлетворение.

- 1) Он издевался над рассказчиком. 2) Он продолжал просить подаяние.  
3) Он сам предложил подаяние рассказчику. 4) Он принял рукопожатие как подаяние.

- 17. Какая деталь в тексте дает читателю понять, что нищему было холодно?**

- 1) его раны                    2) его губы                    3) его стоны                    4) его одежда

18. **Почему рассказчик стал потерянным, смущенным?**  
1) Потому что нищий очень долго ждал.  
2) Потому что он пожал грязную руку нищего.  
3) Потому что он не нашел у себя никакого подаяния.  
4) Потому что нищий был стариком и мычал о помощи.
19. **Почему нищий поблагодарил рассказчика?**  
1) Потому что рассказчик не жалел его.  
2) Потому что рассказчик пожал ему руку.  
3) Потому что рассказчик ничего ему не дал.  
4) Потому что рассказчик дал ему все деньги, которые у него были.
20. **Какой литературный прием использован в нижеследующем предложении текста?  
«Воспаленные, слезливые глаза, посинелые губы, шершавые лохмотья, нечистые раны... »**  
1) сравнение                    2) аллегория                    3) метафора                    4) эпитет
- Б. Современный русский язык.**  
– Выберите правильный вариант.
21. **Процесс уподобления одного звука другому в потоке речи называется .....**  
1) ассимиляцией                2) нейтрализацией                3) редукцией                    4) диссимиляцией
22. **Какое предложение не является односоставным безличным?**  
1) Нет мне здесь прежних утех!  
2) На рассвете с реки и с болот потянуло холодом.  
3) Мне чистой ладожской воды не выпить никогда.  
4) Всю неизбежность понимая, осилить время не стремлюсь.
23. **Какое определение соответствует термину «метафора»?**  
1) Способность слова употребляться в более чем одном значении.  
2) Перенос названия с одного предмета на другие на основе схожности этих предметов.  
3) Перенос названия с одного предмета, действия, свойства на другие на основе сходства их признаков.  
4) Устойчивая ассоциация, возникающая у носителей данного языка при произнесении или восприятии того или иного слова.
24. **Лексико-семантический способ – это .....**  
1) сложение усеченных основ или усеченных и полных основ  
2) переосмысление прежних слов, в формировании омонимов путем распада одного слова на два  
3) возникновение нового слова в результате перехода слова или отдельно словоформы в другую часть речи  
4) образование производного слова путем соединения одной или нескольких основ части речи с самостоятельным словом
25. **В каком предложении нужно поставить тире между подлежащим и сказуемым?**  
1) Покос самая трудная и веселая пора летом.  
2) Ты жертва жизненных тревог.  
3) Ты как на живе сизый дым.  
4) Следовать за мыслями великого человека есть наука занимательная.

26. Какое слово образовано путем сращения?  
1) любвеобильный      2) труднодоступный      3) пучеглазый      4) ярко-синий
27. Нижеследующее предложение является ..... .  
«Жить – значит делать вещи, а не приобретать их».  
1) афоризмом      2) пословицей      3) поговоркой      4) экзотизмом
28. Иное основание для выявления системных связей слов представляют их ..... значения, т.е. те добавочные значения, которые отражают оценку соответствующих понятий – положительную или отрицательную.  
1) лексические      2) денотативные      3) коннотативные      4) грамматические
29. «Отец мой, Андрей Петрович Гринев, в молодости служил при графе Минихе.» Это предложение осложнено обособленным, уточняющим ..... .  
1) обстоятельством места      2) дополнением  
3) обстоятельством образа действия      4) приложением
30. Укажите правильное объяснение постановки запятой или ее отсутствия в предложении: «Язык – это основа национальной памяти ( ) и его надо беречь».  
1) сложносочиненное предложение, перед союзом и нужна запятая.  
2) сложносочиненное предложение, перед союзом и запятая не нужна.  
3) простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая нужна.  
4) простое предложение с однородными членами, перед союзом и запятая не нужна.
31. Какое свойство языка является акустическим?  
1) огубленность      2) мягкость      3) звонкость      4) частота
32. Какие методы обучения существуют?  
1) осмысление, организация тренировки, интенсивные  
2) сознательные, интенсивные, объяснение, осмысление  
3) прямые, сознательные, комбинированные, интенсивные  
4) интенсивные, комбинированные, осмысление, организация тренировки
33. Какое определение подходит «модальным словам»?  
1) Это части речи, включающие неизменяемые слова, которые непосредственно выражают наши чувства, не называя их.  
2) Это лексико-грамматический разряд слов, с помощью которых говорящий оценивает свое высказывание в целом.  
3) Это слова, которые придают дополнительные смысловые, эмоциональные оттенки предложениям и отдельным словам.  
4) Это слова, которые служат для выражения различных грамматических отношений.
34. К какой группе способов словообразования относится сложение?  
1) постфиксальной      2) суффиксальной      3) смешанной      4) безаффиксной
35. Минфин – это ..... .  
1) слоговая аббревиатура      2) звуковая аббревиатура  
3) буквенная аббревиатура      4) и слоговая и звуковая аббревиатура

36. **Что такое примыкание?**  
1) Это зависимость отношения или отсутствия предлога перед зависимым словом.  
2) Это вид подчинительной связи, при котором зависимое слово уподобляется в своей форме господствующему слову.  
3) Это вид подчинительной связи, при котором зависимость подчиненного слова выражается лексикой, порядком слов и интонацией.  
4) Это вид подчинительной связи, при котором зависимое слово ставится в той падежной форме, которая обусловлена лексико-грамматическим значением господствующего слова.
37. К какому варианту относится **ниже следующее определение?**  
«Вид монологической речи, публичное развернутое сообщение по определенному вопросу, основанное на привлечении документальных данных.»  
1) доклад                    2) выступление                    3) речь                    4) лекция
38. Каждый звук имеет ..... .  
1) фразу                    2) такт и слог                    3) высоту, силу и тембр 4) фразу и силу
39. К ..... относятся названия существующих в настоящее время предметов и явлений, по каким-либо причинам вытесненные другими словами, принадлежащими к активному лексическому запасу.  
1) историзмам                    2) архаизмам                    3) неологизмам                    4) окказионализмам
40. В каком бессоюзном предложении нужно поставить двоеточие? (знаки препинания намеренно опущены)  
1) Лето припасает зима поедает.  
2) Волны звучали солнце сияло море смеялось.  
3) В глазах у меня потемнело голова закружилась.  
4) Птиц не было слышно они не поют в часы зноя.
41. Что такое навыки?  
1) Это полностью сформированное действие.  
2) Это теория обучения всем предметам вместе.  
3) Это система ориентиров, позволяющих нам успешно осуществлять деятельность.  
4) Это простейшие компоненты деятельности, имеющие полностью автоматизированный и обычно бессознательный характер.
42. «**Оппозиция однородных граммем, в обязательном порядке распространяющаяся на определенный грамматический класс слов**» называется ..... .  
1) синтаксической категорией                    2) морфологической категорией  
3) грамматической категорией                    4) семантической категорией
43. Что такое повествовательное предложение?  
1) Это предложение, которое выражает желание заставить действовать других людей.  
2) Это предложение, в котором утверждается то, что высказывается относительно предмета речи.  
3) Это предложение, которое содержит сообщение или описание, выражает относительно законченную мысль, в основе которой лежит суждение.  
4) Это предложение, в котором выражение содержания сопровождается выражением чувства говорящего.



52. К какому методу обучения относится нижеследующее определение?  
«Метод обучения, предусматривающий сообщение правила или вывода, которые затем иллюстрируются примерами их употребления в речи.»  
1) общий                    2) индуктивный                    3) дедуктивный                    4) частный
53. ..... – это информационная деятельность по подготовке и передаче информации о произведениях печати и письменности. Включает выявление произведений, их отбор по определенным признакам, описание, систематизацию, составление указателей, списков, обзоров литературы и др.  
1) Библиографический аппарат                    2) Библиография  
3) Библиографоведение                            4) Библиограф
54. Непредикативность – это ..... .  
1) отсутствие соотнесенности с ситуацией речи, оценки говорящего  
2) синтаксические единицы, которые представлены множеством речевых проявлений  
3) соотнесенность с ситуацией речи, оценка говорящим объективного содержания по частям  
4) соотнесенность с ситуацией речи, оценка говорящим сразу всего объективного содержания
55. Градационные союзы ..... .  
1) называя явления, выделяют одно из них как более важное  
2) выражают отношения взаимоисключения  
3) выражают отношения перечисления  
4) выражают отношения различия
56. Конверсия – это ..... .  
1) способ, действующий только в словообразовании глаголов  
2) сложение усеченных основ или усеченных и полных основ  
3) способ, при котором деривационное значение в производном выражается с помощью специфического преобразования парадигмы словообразования производящего  
4) образование производного слова путем соединения одной или нескольких основ части речи с самостоятельным словом
57. Частицы – это ..... .  
1) слова, которые указывают на различие в именовании того же самого явления  
2) такая часть речи, в которую входят слова, используемые для связи словоформ в простом и сложном предложениях  
3) слова, которые вообще не бывают каким-либо членом предложения, но способны образовать слова-предложения  
4) такие служебные слова, которые выражают смысловые и модально-экспрессивные оттенки предложений и слов и участвуют в образовании форм слова
58. Какая морфологическая категория глагола по своей семантике сближается с категорией полноты / краткости прилагательных?  
1) категория лица  
2) категория рода  
3) категория числа  
4) категория предикативности / атрибутивности
59. В каком слове происходит процесс диэрезы?  
1) лодка                    2) сердце                    3) бантик                    4) верблюд

60. При предсказующей связи ..... .  
1) зависимый компонент определяет форму главного  
2) главный компонент определяет форму зависимого  
3) форма главного компонента не является обязательной  
4) форма зависимого компонента не является обязательной
61. .... заключается в том, что в структуре мотивированного слова отсутствует конечная фонема (фонемы) основы мотивирующего слова.  
1) Усечение                  2) Наращение                  3) Сращение                  4) Сложение
62. Омоморфемы представляют собой ..... .  
1) омонимичные морфы  
2) омонимичные корни однородных слов  
3) омонимичные основы однородных слов  
4) омонимичные морфемы: суффиксы, префиксы, основы
63. О чём надо написать во введении дипломной работы?  
1) Во введении обычно отмечается как выполнена задача и достигнуты ли цели.  
2) Во введении следует сказать о задаче и цели работы, о причинах выбора темы, о ее актуальности и значимости.  
3) Во введении следует сказать, какие следствия, вплоть до их практического или теоретического использования, можно получить из данной работы.  
4) Во введении обычно отмечается обсуждение чернового варианта текста с научным руководителем, консультантами, внедрение поправок по замечаниям, исправления и пр.
64. Единственная несловоизменительная категория глагола - это категория ..... .  
1) залога                  2) наклонения                  3) вида                  4) времени
65. Грамматические категории обычно классифицируют ..... .  
1) как содержательные единицы в языке  
2) как грамматическое и лексическое значения  
3) по конкретному значению слов в грамматической системе языка  
4) по двум основаниям: по качеству членов, образующих категорию, и по характеру отношений между ними
66. Принцип валидности контроля в тестировании обеспечивается ..... .  
1) точностью тестовых измерений                  2) адекватностью контроля целям обучения  
3) оптимальным сочетанием форм контроля                  4) систематическим характером контроля
67. Какие бывают щелевые согласные?  
1) взрывные и сложные                  2) носовые и неносовые  
3) боковые и серединные                  4) лабиализованные и нелабиализованные
68. При ..... способе словообразования производящее и производное слова всегда относятся к одной части речи.  
1) префиксальном                  2) суффиксальном  
3) префиксально-суффиксальном                  4) суффиксально-постфиксальном

69. Согласование – это ..... .
- 1) такая подчинительная связь, при которой отношение зависимого компонента словосочетания к главному выражается его уподоблением главному в одноименных грамматических категориях
  - 2) вид подчинительной связи, при которой главный компонент словосочетания требует от зависимого формы определенного падежа без предлога или с предлогом
  - 3) соотнесенность с ситуацией речи, оценка говорящим объективного содержания по частям
  - 4) отсутствие соотнесенности с ситуацией речи, оценки говорящего
70. Ссылка – это ..... .
- 1) подтверждать свои рассуждения цитатами из классиков
  - 2) тот, кто сообщает какие-либо сведения, осведомляет о чем-либо
  - 3) дословная выдержка из какого-либо текста или чьи-либо дословно приводимые слова
  - 4) цитата, выдержка откуда-либо или указание источника в основном тексте
71. Какая морфологическая категория прилагательных реализуется только в разряде качественных прилагательных?
- 1) категория рода
  - 2) категория числа
  - 3) категория предикативности – атрибутивности
  - 4) категория одушевленности – неодушевленности
72. К категории состояния могут быть отнесены ..... .
- 1) лишь изменяемые слова
  - 2) лишь неизменяемые слова
  - 3) модальные слова
  - 4) вводные слова
73. Ассоциативная многозначность – это ..... .
- 1) не распространенная разновидность полисемии
  - 2) категория несемасиологическая по преимуществу
  - 3) наиболее распространенная разновидность полисемии
  - 4) каждое из частных значений, связанных только с ближайшим предшествующим значением
74. Какой вид контроля позволяет судить об эффективности овладения конкретным разделом программного материала?
- 1) текущий
  - 2) промежуточный
  - 3) предварительный
  - 4) итоговый
75. Какое слово в словосочетании «не было и быть не могло» является энклитикой?
- 1) было
  - 2) могло
  - 3) «не» в «не было»
  - 4) «не» в «не могло»
76. Составное глагольное сказуемое ..... .
- 1) состоит из одной словоформы
  - 2) представляет собой формант, служебное слово
  - 3) состоит из двух компонентов – спрягаемой формы глагола и инфинитива
  - 4) состоит из одного компонента: спрягаемой формы глагола или его «заместителя»
77. Pluralia tantum – это ..... .
- 1) существительные, не имеющие формы множественного числа
  - 2) существительные, не имеющие формы единственного числа
  - 3) склоняемые существительные
  - 4) несклоняемые существительные

78. Курсовая работа – это ..... .
- 1) самостоятельная учебная научно-методическая работа студентов университетов, педагогических, экономических, юридических, культуры и искусства и других вузов, выполняемая под руководством преподавателя по общенаучным и специальным предметам учебного плана
  - 2) заключительная работа учебно-исследовательского характера, выполняемая оканчивающими университеты, экономические, театральные, художественные и другие вузы и некоторые средние специальные учебные заведения
  - 3) самостоятельный раздел, глава, параграф в каком-либо документе, перечне, словаре и т.п.
  - 4) публицистическое, научное или научно-популярное сочинение небольшого размера
79. Наречия со значением меры и степени (много, очень, совсем, чуть-чуть) в принципе могут относиться ..... .
- 1) к имени существительному, к наречию
  - 2) к глагольным формам, к имени существительному
  - 3) к глагольным формам, к имени прилагательному и наречию
  - 4) к имени прилагательному, к местоимению и существительному
80. Словосочетание, в котором господствующий член представлен прилагательным, называется ..... .
- 1) аппозитивным
  - 2) адъективным
  - 3) субстантивным
  - 4) атрибутивным
81. Какое предложение считается правильным об актуальности темы диссертации?
- 1) Устанавливая актуальность темы, желательно также определить в какой мере изучаемое явление типично, частотно и может помочь в общем описании системы языка.
  - 2) Мотивируя актуальность исследования, неважно указать, что проблема привлекает внимание многих.
  - 3) При установлении актуальности темы допустимо пренебрежение трудами предшественников.
  - 4) Вопрос о степени новизны возникает после выбора темы и объекта исследования.
82. Морфолого-синтаксический способ – это ..... .
- 1) способ, действующий в словообразовании имен прилагательных
  - 2) переосмысление прежних слов, в формировании омонимов путем распада одного слова на два
  - 3) возникновение нового слова в результате перехода слова или отдельно словоформы в другую часть речи
  - 4) образование производного слова путем соединения одной или нескольких основ части речи с самостоятельным словом
83. В каком варианте указаны основные виды тестов на основе способа анализа результатов?
- 1) тесты на скорость и тесты на сложность
  - 2) стандартизованные и преподавательские
  - 3) коммуникативные и нестандартные
  - 4) нормативно-ориентированные и критериально-ориентированные
84. Тон – это ..... .
- 1) музыкальный звук
  - 2) немузыкальный звук
  - 3) может состоять из нескольких тактов
  - 4) может состоять из нескольких слогов

- 85. Главный член в обобщенно-личных предложениях выражен .... .**

  - 1) глаголом в форме 2-ого лица множественного числа, реже в форме 1-ого или 3-ого лица единственного числа
  - 2) глаголом в форме 2-ого лица единственного числа, реже в форме 1-ого или 3-ого лица множественного числа
  - 3) глаголом в форме 1-ого лица единственного числа настоящего или будущего времени, либо в форме единственного числа прошедшего времени
  - 4) глаголом в форме 3-ого лица единственного числа настоящего или будущего времени, либо в форме множественного числа прошедшего времени

**86. В каком ряде названы относительные местоимения?**

  - 1) каков, самый, сам, весь, чей
  - 2) сколько, какой, чей, таковой, свой
  - 3) какой, чей, который, каков, сколько
  - 4) каков, всякий, каждый, любой, иной

**87. Синтез – это .... .**

  - 1) объединение реального и мысленного объекта в единое органическое целое, а не в механический агрегат
  - 2) исследование определенных объектов путем воспроизведения их характеристик на другом объекте
  - 3) метод, предполагающий движение мысли от общего суждения к частному выводу
  - 4) движение мысли от единичной к общей

**88. Асемантические союзы ..... .**

  - 1) передают определенные смысловые отношения
  - 2) называя явления, выделяют одно из них как более важное
  - 3) указывают на различие в именовании того же самого явления
  - 4) – это синтаксические союзы, указывающие лишь на «подчиненность» придаточной части сложноподчиненного предложения

**89. В каком предложении имеется вводная конструкция?**

  - 1) От удивления у Зуева, старого мастера, очки полезли на лоб.
  - 2) Я верю, друзья, караваны ракет помчат нас вперед от звезды до звезды.
  - 3) По утверждению М.В.Ломоносова, в грамматике все науки нужду имеют.
  - 4) Впереди нас, за срубленным лесом, открывалась довольно большая поляна.

**90. Эмотивное значение представляет собой .....**

  - 1) оценочный, эмоционально-экспрессивный компонент значения лексической единицы
  - 2) оценочный, не эмоционально-экспрессивный компонент значения лексической единицы
  - 3) нелинейные отношения лексических единиц, образующих в силу их семантической общности определенный класс
  - 4) предметное значение, характеризующее связь лексической единицы с обозначаемым объектом, определенную ее направленность на него

**91. Какие лингвистические принципы существуют?**

  - 1) принцип активности, мотивации, доступности, сознательности
  - 2) принцип мотивации, концентризма, коммуникативности, коллективности
  - 3) принцип коммуникативности, коллективности, системности, концентризма
  - 4) принцип системности, концентризма, минимизации языка, ситуативно-тематической организации материала

92. Гласные [o], [у] являются ..... .  
1) нелабиализованными  
2) лабиализованными  
3) щелевыми  
4) смычными
93. Как называется неполное по составу предложение, в котором отсутствие глагола является нормой?  
1) эллиптическое  
2) контекстуально-неполное  
3) ситуативно-неполное  
4) диагностическое неполное
94. Системный подход – это ..... .  
1) действия множества случайных факторов, которые характеризуются устойчивой частотой  
2) исследование определенных объектов путем воспроизведения их характеристик на другом объекте  
3) количественная мера возможности появления некоторого явления, события при определенных условиях  
4) совокупность общенациональных методологических принципов, в основе которых лежит рассмотрение объектов как систем
95. «Часть речи, выражающая общекатегориальное грамматическое значение состояния живых существ, природы, окружающей среды в грамматической форме главного компонента безличных конструкций» носит название ..... .  
1) наречия  
2) определения  
3) предикатива  
4) прилагательного
96. Как называется изменяемая словообразовательная часть слова, которая указывает на отношение данного слова к другим словам?  
1) корень  
2) постфикс  
3) окончание  
4) префикс
97. Смысловое и интонационное выделение второстепенных членов с целью придать им некоторую самостоятельность в предложении называется ..... .  
1) обращением  
2) обособлением  
3) синтаксическим целым  
4) пунктуацией
98. Сигнификативное значение лексической единицы – это ..... .  
1) специфически языковое отражение действительности  
2) специфически неязыковое отражение действительности  
3) формальная характеристика свойств лексической единицы, фиксирующей ее место в системе  
4) линейные отношения лексической единицы, ее характерная сочетаемость с другими единицами
99. Что такое открытый слог?  
1) Слог, который начинается с гласного звука.  
2) Слог, который оканчивается на гласный звук.  
3) Слог, который начинается с согласного звука.  
4) Слог, который оканчивается на согласный звук.
100. Какие цели обучения существуют?  
1) дидактическая и методическая  
2) коммуникативная и филологическая  
3) лингвистическая, дидактическая и практическая  
4) практическая, общеобразовательная и воспитательная