

پیاچ دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

کد کنترل



802

C

صبح جمعه

۱۳۹۷/۱۲/۳

دفترچه شماره (۲)



«اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.»

امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌تمکن) – سال ۱۳۹۸

گروه آزمایشی علوم انسانی

(ویژه رشته زبان و ادبیات عرب – کدرشته ۲۱۱۰)

مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۶۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سوالات

| ردیف | مواد امتحانی | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره |
|------|-------------------|------------|----------|----------|
| ۱ | استعداد تحصیلی | ۳۰ | ۱۰۱ | ۱۳۰ |
| ۲ | زبان عربی – عمومی | ۳۰ | ۱۳۱ | ۱۶۰ |

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق جاب، تکلیر و انتشار سوالات به هر روش (الکترونیکی و ...) بس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حلبی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برای مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۸

آخرین اخبار و اطلاعات آزمون دکتری در وبسایت پیاچ دی تست

پیاج دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۶ داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به عنوان عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینچنانب..... یا شماره داوطلبی..... در جلسه این آزمون شرکت می نمایم.

امضا:



بخش اول

راهنمایی:

در این بخش، دو متن به طور مجزا آمده است. هریک از متن‌ها را به دقت بخوانید و با سخن سوال‌هایی را که در زیر آن آمده است، با توجه به آنچه می‌توان از متن استنتاج یا استنباط کرد، پیدا کنید و در پاسخنامه علامت بزنید.

پیاچدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۱

۱

۱

802 C

۱

۱

۱

کنیم. به عبارت دیگر، معنای اظهارها را نمی‌توان تنها با مراجعه به لغت‌نامه‌ها و دستور زبان فهمید. توجه به مقاصد «گوینده» یا «اظهار‌کننده» در نظریه کنش بیانی اهمیت (۴۰) زیادی دارد و این موضوع، با تأکید بیردزیلی بر قراردادهای زبانی و بیرونی دانستن مقاصد مؤلف، در تضاد است.

راه حل بیردزیلی در مقابل این تضاد، این بود که آثار «تخیلی» را «بازنمایی»‌های (۴۵) کنش‌های بیانی بنامد و حوزه ادبیات را از زبان روزمره جدا سازد. به این ترتیب، نویسنده آثار خیالی در حال انجام کنش‌های بیانی نیست، بلکه در حال بازنمایی کنش‌های بیانی شخصیت‌های داستانی است. بنابراین، تفسیر (۵۰) ادبی صرفاً به قراردادهای ادبی مربوط است، نه به امور واقع. به این ترتیب، برای فهم اثر ادبی (خيالی)، نیازی به مقاصد مؤلف آن نداریم. بیردزیلی از اصطلاح «کنش مضمون در بیان» استفاده می‌کند.

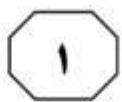
سطر بیردزیلی، از اولین و سرسخت‌ترین مدافعان ضد‌قصدگرایی، موضوع تفسیر را متن اثر ادبی می‌دانست و متن را به عنوان امری مستقل، از قصد مؤلف آن جدا می‌دانست. متن برای تعیین (۵) معنا، نیازی به قصد مؤلف ندارد و کنش متقابل میان کلمات و فرامتن است که معنا را متعین می‌سازد. او می‌پذیرفت که معنای مورد نظر مؤلف و معنای متن می‌توانند در بسیاری از موارد یکی باشند؛ اما برخلاف قصدگرایان، (۱۰) استدلال می‌کرد که معنا همیشه توسط متن متعین می‌شود، نه قصد مؤلف.

بیردزیلی تحت تأثیر «نظریه کنش بیانی» قرار داشت که در میانه قرن بیستم محبوبیت زیادی به دست آورده بود. نظریه پردازان (۱۵) علاقه‌مند به این نظریه، از جمله آستین، به این موضوع توجه کردند که بسیاری از کنش‌ها یا فعل‌ها با گفتن یا نوشتן انجام می‌شود. به طور مثال، کشیشی که در مراسم عروسی خطاب به یک زن و مرد می‌گوید: «من شما را زن و (۲۰) شوهر اعلام می‌کنم»، در حال انجام یک کنش است که از لحاظ قانونی و عرفی پیامدها و اثراتی دارد. تقاضا کردن، معذرت خواهی، قول دادن، تهدید کردن و بسیاری از اعمالی را که در زبان روزمره با گفتار انجام می‌شوند، (۲۵) می‌توان کنش بیانی نامید. البته الزام نیست که این کنش‌ها حتی با گفتار انجام شوند. به طور مثال، شخصی می‌تواند با گذاشتن کف دو دست به یکدیگر عذرخواهی کند، و مخاطبیش از حرکات او به قصد و منظورش بی ببرد.

(۳۰) نظریه کنش بیانی تحت تأثیر «جنبش زبان روزمره» در زبان‌شناسی و فلسفه شکل گرفت که انگاره اصلی آن، تحت تأثیر ویتنگن‌شناخت، مساوی دانستن معنا و کاربرد اظهارات زبانی بود. طبق این نظر، برای فهمیدن معنای یک اظهار زبانی، باید به کاربرد آن در زبان توجه (۳۵)

به صفحه بعد بروید.

پیاجدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



802 C



۱۰۳ - طبق متن، کدام مورد در خصوص نظریه «کنش بیانی»، صحیح است؟

- (۱) دارای نوعی تضاد درونی است که در نظریه بیردزی، انعکاس یافته است.
- (۲) نظریه اصلی تأثیرگذار بر مدافعان ضد قصدگرایی است.
- (۳) نقش زبان‌شناسی و فلسفه در نقد ادبی را برجسته می‌کند.
- (۴) بیشتر تأییدکننده نظریه مدافعان قصدگرایی است.

۱۰۱ - مقصود اصلی متن، کدام است؟

- (۱) کندوکاو یک تضاد
- (۲) توصیف یک رویکرد
- (۳) ایجاد تغییر در یک روش تحلیل
- (۴) ارائه فرضیه‌ای در یک حوزه مطالعاتی

۱۰۴ - کدام مورد، با نظر بیردزی هماهنگ نیست؟

- (۱) تفسیر ادبی، براساس فراردادهای زبانی و بیرونی دانستن مقاصد مؤلف امکان‌پذیر است.
- (۲) نویسنده اثر «تخیلی»، بسان آینه‌ای، کنش‌های بیانی شخصیت‌های داستانی را منعکس می‌سازد.
- (۳) تفاوتی اساسی میان کنش بیانی در حوزه زبان ادبی و زبان روزمره وجود ندارد.
- (۴) مفهوم «کنش مضمون در بیان»، تعارضی با نحوه تفسیر برخی متون خاص ندارد.

۱۰۲ - کدام مورد را می‌توان درباره نظر قصدگرایی، از متن استنباط کرد؟

- (۱) معنای متن، تجلی معنای موردنظر مؤلف است.
- (۲) کلماتی که مؤلف به کار می‌برد، کنشی بیانی هستند.
- (۳) هدف اصلی خواننده یا منتقد، باید درک قصد نویسنده از تألیف باشد.
- (۴) سبک نگارش یک مؤلف، متغیری وابسته به قصد او از نگارش است.

به صفحه بعد بروید.

پیاجدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۱

۱

۱

802 C

۱

۱

۱

(۳۵) جلب می‌گنند و شناخت را هدایت می‌گنند. تصور کمک نکردن به خیریه، خودپنداره اخلاقی فرد را تهدید نمی‌گند، ولی

تصور دزدی از خیریه تهدید می‌گند. وقتی خودپنداره اخلاقی تهدید شد، استدلال

(۴۰) انگیزه‌دار به راه می‌افتد، استدلالی که هدفش رسیدن به حقیقت نیست، بلکه هدفش فقط حفظ خودبرترینی اخلاقی است. دو مین دلیل آن است که چشم‌انداز روان‌شناختی مردم هنگامی که رفتار خودشان را ارزیابی می‌گنند،

(۴۵) متفاوت با زمانی است که رفتار دیگران را ارزیابی می‌گنند. [۲] مردم هنگام ارزیابی رفتار دیگران، از دانشی که درباره جامعه دارند نیز استفاده می‌گنند: «هدف آن فرد دزدی بوده است، زیرا این روزها دزدی زیاد شده است.»

(۵۰) این چشم‌انداز متفاوت، وقتی رفتار دیگران با قصد آنها همخوان نیست، باعث تفاوت در ارزیابی خود و دیگران می‌شود. چون

بیشتر مردم تصور مثبتی از خود دارند، معمولاً رفتار خود را دارای قصد و نیت مثبت می‌دانند. مدیری که بخشی از کارکنان خود را

(۵۵) اخراج می‌گنند، باور دارد که این کار را با نیت اخلاقی پرداخت دستمزد بهتر به کارکنان باقیمانده انجام داده است، اما همین رفتار از دیدگاه کارکنان اخراج شده، بی‌تفاوتی و

(۶۰) بی‌رحمی تعبیر می‌شود. نتیجه آن می‌شود که ما رفتارهای غیراخلاقی را معمولاً در دیگران می‌بینیم نه در خود. [۴] اما این امر، درباره رفتارهای اخلاقی وجود ندارد. یک رفتار اخلاقی، هم از چشم‌انداز درونی و هم از

(۶۵) چشم‌انداز بیرونی، دارای نیت اخلاقی دیده می‌شود، اما یک رفتار غیراخلاقی، فقط از چشم‌انداز بیرونی، دارای نیت غیراخلاقی دیده می‌شود.

سطر باور هر فرد به اینکه او اخلاقی‌تر از دیگران است، هم شامل این می‌شود که او بیشتر از دیگران احتمال دارد که کارهای خوب انجام

(۵) دهد و هم شامل اینکه او کمتر از دیگران احتمال دارد که کارهای بد انجام دهد. اما

یافته‌ها نشان می‌دهند که خودبرترینی اخلاقی در حوزه انجام ندادن رفتارهای غیراخلاقی، شدیدتر از حوزه انجام دادن

رفتارهای اخلاقی است. برای مثال، در تحقیقی از آزمودنی‌ها خواستند که رفتارهای منصفانه

و ناممنصفانه‌ای را که خود انجام داده‌اند و در دیگران مشاهده کرده‌اند، بنویسند و مشاهده

شد که رفتارهای منصفانه آزمودنی‌ها با رفتارهای ناممنصفانه دیگران تفاوتی نداشت، اما

(۱۵) رفتارهای ناممنصفانه آزمودنی‌ها، «خفیف‌تر» از رفتارهای ناممنصفانه دیگران بود. یک پژوهش دیگر نشان داده است که انگیزه مردم از انجام کارهای اخلاقی، بیشتر از آنکه میل به بالا

بودن باشد، فرار از بی‌اخلاق بودن است. (۲۰)

[۱] به‌واقع، یافته‌ها حاکی از آن است که خودبرترینی اخلاقی در حوزه انجام ندادن رفتارهای غیراخلاقی، شدیدتر از حوزه انجام دادن رفتارهای اخلاقی است. نخستین دلیل آن است که مردم هنگام ارزیابی دیگران در

(۲۵) مقایسه با زمانی که خود را ارزیابی می‌گیرند. کمتر تحت‌تأثیر احساسات قرار می‌گیرند.

اطلاعاتی که خودپنداره مثبت فرد را تهدید می‌گنند، مکانیزم‌های دفاعی را به راه

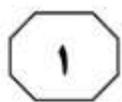
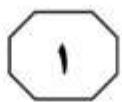
(۳۰) می‌اندازند. فرد ممکن است به خود بقبولاند که اطلاعات تهدیدکننده معتبر نیستند، به

دبیل شواهدی برای تأیید خودپنداره مثبت خود پگردد، یا حتی شواهد را بازتعریف کند تا

(۳۵) به نتیجه دلخواه برسد. [۲] محرك‌های منفی بیشتر از محرك‌های مثبت، توجه را به خود

به صفحه بعد بروید.

پیاجدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



802 C



۱۰۷ - کدام مورد درخصوص مثال «تصور کمک نکردن به خیریه» که در پاراگراف دوم آمده است، صادق است؟

- (۱) تأییدی بر خودپنداره مثبت در افراد نیست و لذا، استدلال انگیزه‌دار در آنها را به کار می‌اندازد.
- (۲) بر برداشت افراد از اخلاق براساس رفتار دیگران تأکید می‌ورزد.
- (۳) تهدیدی برای خودپنداره اخلاقی افراد محسوب نمی‌شود.
- (۴) بر ماهیت اجتماعی تفسیرهای اخلاقی صحه می‌گذارد.

۱۰۸ - کدام قسمت در متن که با شماره‌های [۱]، [۲]، [۳] و [۴] مشخص شده‌اند، بهترین قسمت برای قرار گرفتن جمله زیر است؟

«مردم هنگام ارزیابی رفتار خود از آنچه که درباره قصدها، انگیزه‌ها و میل‌های خود می‌دانند، استفاده می‌کنند، اما هنگام ارزیابی رفتار دیگران، به اینها دسترسی مستقیم ندارند و به ناچار، آنها را از روی رفتار دیگران استنباط می‌کنند.»

- [۱] (۱)
- [۲] (۲)
- [۳] (۳)
- [۴] (۴)

۱۰۵ - کدام مورد، به بهترین وجه، رابطه پاراگراف دوم متن را با پاراگراف اول، توصیف می‌کند؟

(۱) با ذکر نمونه‌هایی از زندگی عادی مردم، نحوه ارزیابی مردم از رفتارهای منصفانه و غیرمنصفانه که در پاراگراف اول به آنها اشاره شده است را روشن می‌کند.

(۲) با ذکر دلایلی خاص، جنبه‌ای از ادعای مطروحه در پاراگراف اول را به چالش می‌کشد.

(۳) با ذکر یافته‌های جدید، لزوم ایجاد تغییر در نگرشی که طبق پاراگراف اول، مردم از خود دارند را خاطرنشان می‌سازد.

(۴) با بیان ادله‌ای خاص، موضع‌گیری اصلی پاراگراف اول را تأیید می‌کند.

۱۰۶ - عملکرد عبارت «هدف آن فرد دزدی بوده است، زیرا این روزها دزدی زیاد شده است.»

که در پاراگراف دوم آمده است، کدام است؟

(۱) ادعای مندرج در جمله ماقبلش را تأیید می‌کند.

(۲) توصیفی از توجیهی است که مردم برای اعمال خلاف خود و دیگران به کار می‌برند.

(۳) تضادی معنایی از اخلاق که در ذهن مردم وجود دارد را نمایان می‌سازد.

(۴) ذکر نمونه‌ای از جمله‌ای کلیشه‌ای است که مردم عموماً به هنگام ابراز خودبرترینی اخلاقی به کار می‌برند.

پایان بخش اول



بخش دوم

راهنمایی:

برای پاسخگویی به سؤال‌های این بخش، لازم است فقط موقعیتی را که در هر سؤال مطرح شده، مورد تجزیه و تحلیل قرار دهید و سپس گزینه‌ای را که فکر می‌کنید پاسخ مناسب‌تری برای آن سؤال است، انتخاب کنید. هر سؤال را بادقت بخوانید و با توجه به مطالب مطرح شده در هر سؤال و نتایجی که بیان شده و بیان نشده ولی قابل استنتاج است، پاسخی را که صحیح‌تر به نظر می‌رسد، انتخاب و در پاسخنامه علامت بزنید.

پیاجدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



802 C



۱۱- این راست است که ترقی بشر در جهان اخلاق، به پای ترقی او در جهان صنعت نمی‌رسد، اما خطاست اگر پیشرفت تمدن و اخلاق را دارای تناسب معکوس بدانیم و معتقد شویم که ترقی اولی، موجب تنزل دومی بوده است. حقیقت این است که این هر دو در تکامل بوده و هست، اما بر اثر عواملی که اینجا جای بحث نیست، در دو سه قرن اخیر، ترقی صنعت و دانش، بسیار سریع‌تر از اخلاق بوده است.

کدام مورد، فرض مستتر در استدلال نویسنده متن است؟

۱) بواقع، امکان ارزیابی و سنجش پیشرفت اخلاقی وجود دارد.

۲) اخلاق مردم در سه دهه پیش، پایین‌تر از سطح اخلاقی مردم در حال حاضر بوده است.

۳) اگر به خاطر رشد اخلاقی انسان در طول تاریخ نبود، امروز شاهد چنین پیشرفت

عظیمی در تمدن بشری نبودیم.

۴) افرادی که به پیشرفت اخلاقی بشر اعتقاد ندارند، راه را برای سوءاستفاده از

دستاوردهای صنعتی فراهم می‌آورند.

۱۰۹- این سؤال که «آیا در ممالک دیگر، کتاب‌های ما را می‌خوانند؟» را با چند نفری در میان گذاشته‌ام، کسانی که یا در غرب زندگی کرده‌اند یا می‌کنند، از منتقد ادبی تا آدم‌هایی عادی که صرفاً کتاب می‌خوانند. آقای «الف» که مدرک دکتراش را از دانشگاه کوئینزلند استرالیا گرفته و طبعاً به‌دلیل تحصیلاتش چند سالی را در آن کشور گذرانده، می‌گوید: «در کتاب‌فروشی‌های استرالیا و مشخصاً سیدنی، اثری از کتاب‌های ایرانی نمی‌بینید؛ حتی مثلاً کاری از مهم‌ترین آثار ادب فارسی دیده نمی‌شود». این منتقد ادبی، علت این مسئله را تیراز پایین رمان‌های فارسی در ترجمه می‌داند.

کدام مورد، در صورتی که صحیح فرض شود، به بهترین وجه، ادعای آقای «الف» را تضعیف می‌کند؟

۱) برخی منتقدین ادبی بر این باورند که در عصر حاضر، مشغله زیاد مردم، اقبال آنها به آثار ادبی، بهویژه داستان و رمان را تحت تأثیر قرار داده است.

۲) در برخی کشورهای خارجی، بهویژه در کشورهای شرقی، فرهنگ مردم به فرهنگ بومی ما نزدیک‌تر است.

۳) سطح سواد ادبی مردم در کشور استرالیا در مقایسه با مردم ممالک غربی، به نسبت پایین‌تر است.

۴) تیراز پایین کتاب‌های ادب فارسی در استرالیا، به خاطر فروش کم آنها است.

به صفحه بعد بروید.

پیاج دی تست: نخستین وب سایت تخصصی آزمون دکتری

۲

۲

۲

802 C

۲

۲

۲

۱۱۲- آیا می‌دانید در یک نظرسنجی در سال ۱۹۸۷، شخصیت کارتونی میکی‌موس، خلق شده توسط شرکت دیزنی، با کسب ۳۷ درصد کل آراء، با فاصله‌ای زیاد نسبت به رقبای خود، بیشترین محبویت را در میان تمام شخصیت‌های سینمای رئال و انیمیشن تاریخ سینما به خود اختصاص داد. جالب‌تر این است که در این نظرسنجی، تام و جری، پلنگ صورتی و سینه‌دارلا کدام مورد، به منطقی‌ترین وجه، جای خالی در متن را کامل می‌کند؟

- (۱) رتیه‌ای فوق العاده نزدیک به میکی‌موس به دست آورده‌ند
- (۲) بهترتبیب در رده‌های ششم، نهم و سیزدهم قرار دارند
- (۳) مورد استقبال چشمگیری قرار گرفتند
- (۴) حضوری نه چندان پرنزگ داشتند

۱۱۱- در آثاری که برای کودکان نوشته‌ام، با توجه به دنیای فانتزی و تخیلی، پرسش‌های بلندی را تجربه کرده‌ام و از مخاطبem هم خواستم با من بپردا با بال خیال، پرواز کردم و با عبور از روزمرگی، امکان وقوع اتفاق‌های خارق‌العاده‌ای را ایجاد کردم. داستان تأثیرگذاری در نوجوانی خواندم. «گومزگ» شهری بود که شخصیت داستان آرزو داشت هرچه زودتر آن جا برود. درسش تمام شد نتوانست برود. بعد رفت سر کار نتوانست برود. ازدواج کرد و گرفتار شد. تا اینکه یک روز توانست همسرش را راضی کند با هم به گومزگ بروند. بليط خريبدند و سوار قطار شدند. قطار در ايستگاهي توقف کرد. همسرش از سرسيزی و رود خروشان و آسمان آبي و ... آنجا خوشش آمد و اصرار کرد همانجا بمانند. مرد هرچه تلاش کرد نتوانست او را متقادع کند باید بروند. چون نتوانست از همسرش دل بکند، پذيرفت و ماندند. آنها ماندند و قطار رفت. هميشه با عبور هر قطار، داغ دل مرد تازه می‌شد و یاد گومزگ می‌افتاد. من نخواستم از رفتن به گومزگ خودم، محروم باشم.

هدف اصلی نويسنده، کدام است؟

- (۱) توضیح درباره تم اصلی آثارش برای کودکان
- (۲) هشدار به خواننده، در مقابل اثر نامطلوب حوادث روزمره زندگی بر عاقبت انسان
- (۳) توصیف اثر داستان‌های فانتزی و تخیلی بر روند شکل‌گیری شخصیت کودکان و نوجوانان
- (۴) تأکید بر لزوم ایجاد حسن خیال‌بردازی در کودکان، به عنوان لازمه‌ای برای خودشکوفایی آنها در بزرگسالی

به صفحه بعد برويد.

پیاچ دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۲

۲

۲

802 C

۲

۲

۲

۱۱۴- «یوهان گوتفرید هردر» بر این باور نیست که ابعاد ثابت ماهیت انسان، باعث به وجود آمدن حالت‌های معین مراحل رشد جامعه مدنی، قانون، تجارت و حکومت در تاریخ می‌شوند و به‌واقع، نظر کاملاً متفاوتی در مورد ماهیت و موضوعات و انگیزه‌های انسانی دارد. او در کتاب خود با نام «ایده‌هایی برای فلسفه تاریخ انسانیت»، از یک بافت تاریخی برای طبیعت انسان سخن می‌گوید. او نگاهی تاریخی در مورد ماهیت انسان مطرح می‌کند؛ نگاهی که طبق آن، ماهیت انسان، خود محصولی تاریخی است. به نظر او، انسان‌ها در دوره‌های مختلف رشد تاریخی، رفتار متفاوتی از خود نشان می‌دهند. این نظریه راه را برای فلسفه‌های تاریخ‌گرا درباره ماهیت انسان نزد فیلسوفان قرن نوزدهم، مانند هگل و نیچه باز کرد. همچنین مقدمه‌ای برای جریان مهم معطوف به جهان اجتماعی در قرن بیستم، یعنی ایده «ساختار اجتماعی» ماهیت انسانی و هویت اجتماعی گردید.

کدام مورد را می‌توان به درستی، از متن فوق استنباط کرد؟

(۱) نگاه تاریخی به ماهیت انسان، منجر به سلب مسئولیت فردی از انسان و ایجاد نوعی جبر و مسئولیت اجتماعی اسمی در قرن بیستم گردید.

(۲) «ساختار اجتماعی» ماهیت انسانی، نگرشی نه چندان مهم در قرن حاضر، در باب فلسفه تاریخ است.

(۳) آثار «یوهان گوتفرید هردر»، بی‌قرابت با ایده «ساختار اجتماعی» نیست.

(۴) از نظر «یوهان گوتفرید هردر»، ابعاد ثابتی در ماهیت انسان وجود ندارد.

۱۱۳- مردان و زنان، یک دنیای واحد را از زاویه دید متفاوتی نگاه می‌کنند و این به خاطر این است که زنان ادراک جزئی نگر دارند و مردان ادراک کلی نگر. خانم‌ها تمام جزئیات را می‌بینند و آقایان فقط کلیات را می‌بینند. از این لحاظ، سرعت ادراک در زن‌ها بیشتر است، یعنی فرد با سرعت و دقت، متوجه جزئیات امری شود و سپس توجه خویش را معطوف به مرحله دیگری از درک کند. به همین لحاظ می‌توان گفت زن‌ها در تشخیص رنگ‌ها و ادراک اندازه‌ها، برتری قابل ملاحظه‌ای نسبت به مردّها دارند. برای مثال، زن‌ها بین رنگ صورتی تا بنفسن، طیف گسترده‌ای از رنگ‌ها از قبیل صورتی، سرخابی، یاسی، پادمجانی، پوست‌پیازی و نهایتاً بنفسن را شناسایی می‌کنند و اختلاف بسیار ظرفی رنگ‌ها را بهتر درک می‌کنند.

کدام مورد، به بهترین شکل، رابطه بین دو بخش از متن را که زیر آنها خط کشیده شده است، نشان می‌دهد؟

(۱) اولی، تفاوتی کلی بین ادراک زن و مرد را بیان می‌دارد و دومی، با ذکر نقاط اشتراک میان دو جنسیت، اغراق برخی در تأکید بر تفاوت میان مرد و زن را روانمی‌داند.

(۲) اولی، یک استنتاج کلی در باب تمایزات ادراک مردانه و زنانه است و دومی، ذکر مثالی عینی است که درستی آن را به چالش می‌کشد.

(۳) اولی، ادعایی کلی دال بر اختلاف ادراک در دو جنسیت است و دومی، وجود اختلاف را قبول می‌کند، ولی آن را مشروط می‌سازد.

(۴) اولی، ادعایی کلی در باب اختلافی جنسیتی است و دومی، مصدقی در درستی آن ادعا می‌باشد.

به صفحه بعد بروید.

پیاج دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



802 C



۱۱۵- در زمینه ارتباط مستقیم میان وضعیت خوابیدن افراد و روحیات و حالات درونی آنها، روان‌شناسی به نام دانکل، کتابی نوشته است به نام «موقعیت‌های خواب: زبان شبانه بدن». بنابر نظر وی، موقعیتی که در شب به بدنمان هنگام خواب می‌دهیم، بازتابی از کارها و چالش‌های روزانه‌مان است. بر طبق نظر این روان‌شناس، افرادی که به پشت می‌خوابند و اصطلاحاً وضعیت سریاز به خود می‌گیرند و هشت درصد افراد دوست دارند در این وضعیت به خواب بروند، افرادی غالباً آرام و خوددار هستند و از هیاهو پرهیز می‌کنند. این افراد، غالباً روش‌نگر و در عین حال بدگمان و مشکوک، اما ثابت‌قدم هستند. البته اگر از پزشکان دیگر، مثلًاً از یک جراح مغز و اعصاب در مورد موقعیت خواب بپرسید، به احتمال زیاد، چیزی که به شما خواهد گفت این است: «بهترین موقعیت خواب، خوابیدن به پشت است». در این وضعیت، بیشترین مقدار خون به مغزتان می‌رسد و تنفس بهتری خواهد داشت. آنها خوابیدن بر روی شکم را توصیه نمی‌کنند، زیرا در این حالت، به اعضای داخلی فشار وارد می‌شود و فرد به مرور دچار گودن درد و سردرد هم می‌شود.

کدام مورد، در صورتی که صحیح فرض شود، نظر دانکل درباره ارتباط میان وضعیت خوابیدن افراد و روحیات آنها را به بهترین وجه تقویت می‌کند؟

(۱) علی‌رغم آنکه پزشکان به آنایی که شکمی می‌خوابیدند، درباره معايب این طرز خواب آگاهی و هشدار دادند، این افراد با وجود این آگاهی و خواست شخصی، نتوانستند تغییری در وضعیت خواب خود ایجاد کنند.

(۲) هستند برخی پزشکان در تخصص‌های غیرروان‌شناسی که این رشته را «شبه‌علمی» می‌نامند، ولی برخی دیگر، برای موفقیت بیشتر در کار خود، از اصول روان‌شناسی کمک زیادی می‌گیرند.

(۳) وضعیت خواب پزشکان، فارغ از تخصصشان، متفاوت از الگوهای معمول است و آنها معمولاً در بهترین وضعیت ممکن می‌خوابند.

(۴) در برخی مواردی که پزشکان مغز و اعصاب از درمان مریض‌های خود نالمید می‌شوند، آنان را به روان‌شناس معرفی می‌کنند.

پایان بخش دوم

پیاچ دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



بخش سوم

راهنمایی:

در این بخش، توانایی تحلیلی شما مورد سنجش قرار می‌گیرد. سؤال‌ها را بدقت بخوانید و پاسخ صحیح را در پاسخنامه علامت بزنید.

پیاچدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۳

۳

۳ 802 C ۳

۳

۳

راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سوالهای ۱۱۶ تا ۱۱۹ پاسخ دهید.

کودکی پنج قوطی خالی هماندازه نوشابه مشکی، نوشابه زرد، لیموناد، ماءالشعیر و دوغ در اختیار دارد. او سه تا از قوطی‌ها را روی یکدیگر و دو قوطی دیگر را روی هم می‌چیند و دو ستون از قوطی‌ها درست می‌کند. اطلاعات زیر موجود است:

- (۱) ۴
- (۲) ۲
- (۳) ۱
- (۴) صفر

- قوطی نوشابه زرد، نه دقیقاً روی قوطی دوغ قرار دارد و نه دقیقاً زیر قوطی لیموناد.
- هر کدام از قوطی‌های نوشابه زرد و مشکی، در ستون‌های مختلفی قرار دارند.
- اگر جای دو قوطی که در رأس ستون‌ها (بالاترین قوطی) قرار دارند را با یکدیگر عوض کنیم، محدودیت‌های قبل نقض نمی‌شوند.

۱۱۸ - اگر قوطی‌های نوشابه مشکی و دوغ در یک ارتفاع قرار گرفته باشند، کدام مورد در خصوص قوطی ماءالشعیر، صحیح است؟

- (۱) با قوطی لیموناد، در یک ارتفاع قرار دارد.
- (۲) بالاترین قوطی ستون خود نیست.
- (۳) دقیقاً روی نوشابه مشکی است.
- (۴) دقیقاً زیر قوطی لیموناد است.

۱۱۶ - اگر قوطی پایینی ستونی که دو قوطی دارد، لیموناد باشد، کدام قوطی دقیقاً زیر قوطی ماءالشعیر است؟

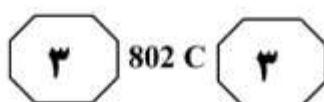
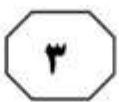
- (۱) زیر قوطی ماءالشعیر، قوطی وجود ندارد.
- (۲) نوشابه مشکی
- (۳) نوشابه زرد
- (۴) دوغ

۱۱۹ - اگر در یکی از ستون‌ها، قوطی لیموناد بالاتر از قوطی نوشابه زرد قرار گرفته باشد، جای قرار گرفتن کدام قوطی‌ها، به‌طور قطع مشخص می‌شود؟

- (۱) لیموناد و نوشابه‌های زرد و مشکی
- (۲) نوشابه‌های زرد و مشکی و دوغ
- (۳) لیموناد، دوغ و نوشابه مشکی
- (۴) ماءالشعیر، دوغ و لیموناد

به صفحه بعد بروید.

پیاچ دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



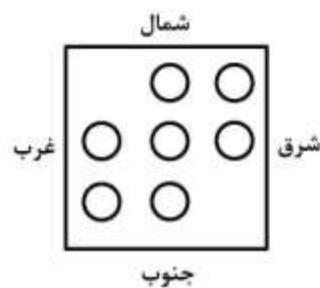
راهنمایی: با توجه به اطلاعات زیر، به سوال‌های ۱۲۰ تا ۱۲۳ پاسخ دهید.

۱۲۱ - اگر زمانی که دانشآموزان رو به شرق می‌ایستند، B و E کنار هم و در جلوی صف خود باشند، جای ایستادن چند دانشآموز از هفت دانشآموز، به‌طور قطع مشخص می‌شود؟

- (۱) سه
- (۲) چهار
- (۳) پنج
- (۴) هر هفت نفر

هفت دانشآموز به اسمی A، B، C، D، E، F و G هرگدام در یکی از دایره‌های شکل زیر ایستاده‌اند. اطلاعات زیر درخصوص محل ایستادن آنها موجود است:

- وقتی همگی رو به شرق می‌ایستند، G دقیقاً پشت سر B و کنار D قرار می‌گیرد.
- وقتی همگی رو به جنوب می‌ایستند، C دقیقاً کنار A و در سمت راست وی قرار می‌گیرد.
- وقتی همگی رو به غرب می‌ایستند، E نفر اول یا نفر دوم صف خود قرار می‌گیرد.



۱۲۲ - اگر در هر جهتی که دانشآموزان بایستند، E نفر اول صف خود نشود، کدام مورد درخصوص وضعیتی که دانشآموزان در جهت جنوب ایستاده‌اند، صحیح است؟

- (۱) دقیقاً پشت سر E ایستاده است.
- (۲) دقیقاً سمت راست E ایستاده است.
- (۳) دقیقاً جلوی C ایستاده است.
- (۴) بین A و B ایستاده است.

۱۲۰ - اگر زمانی که دانشآموزان رو به شمال می‌ایستند، E و F دو نفر آخر صف خود باشند، نفر اول صف وسط، کدام دانشآموز است؟

- A (۱)
- C (۲)
- D (۳)
- G (۴)

۱۲۳ - همه دانشآموزان در کدام جهت باشند تا E، F و D، B، A، نفرهای دوم صف خود شوند؟

- (۱) غرب
- (۲) شرق
- (۳) جنوب
- (۴) شمال

پایان بخش سوم

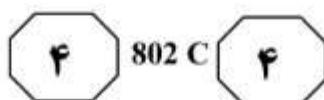
۴

بخش چهارم

راهنمایی:

- این بخش از آزمون استعداد، از انواع مختلف سؤال‌های کفی، شامل مقایسه‌های کفی، استعداد عددی و ریاضیاتی، حل مسئله و ... تشکیل شده است.
- توجه داشته باشید به خاطر متفاوت بودن نوع سؤال‌های این بخش از آزمون، هر سؤال را براساس دستورالعمل ویژه‌ای که در ابتدای هر دسته سؤال آمده است، پاسخ دهید.

پیاچدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



راهنمایی: هر کدام از سؤال‌های ۱۲۴ تا ۱۲۷ را بدقت بخوانید و جواب هر سؤال را در پاسخنامه علامت بزنید.

۱۲۶- سه نفر به اسمی A، B و C، به اتفاق کاری را شروع و به انجام رسانده‌اند. نسبت مجموع فعالیت A و B به فعالیت C، برابر ۵ به ۱ و نسبت مجموع فعالیت A و C به فعالیت B، برابر ۳ به ۱ است. تقریباً چند درصد از کل کار را A انجام داده است؟

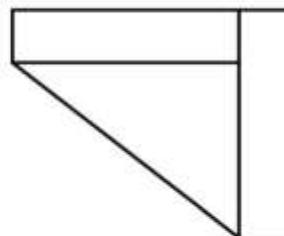
- ۵۸ (۱)
۵۵ (۲)
۴۶ (۳)
۴۲ (۴)

۱۲۴- بین اعداد هر کدام از شکل‌های زیر، ارتباط خاص و یکسانی برقرار است. به جای علامت سؤال، کدام عدد باید قرار بگیرد؟

| | | | |
|----|---|----|---|
| ۳ | ۵ | ۲ | ۶ |
| ۲۹ | | ۲۴ | |
| ۷ | ۲ | ۳ | ۴ |
| ۵ | ۴ | ? | ۹ |
| ۶۸ | | ۵۴ | |
| ۸ | ۶ | ۹ | ۵ |

- ۴ (۱)
۳ (۲)
۲ (۳)
۱ (۴)

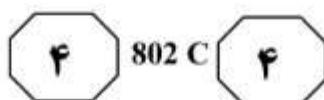
۱۲۵- شکل زیر، دو مستطیل یکسان و یک مثلث را نشان می‌دهد. اگر مساحت مثلث ۲۵ درصد مساحت کل شکل باشد، نسبت عرض به طول مستطیل کدام است؟



- ۷ به ۴ (۱)
۷ به ۳ (۲)
۳ به ۲ (۳)
۳ به ۱ (۴)

به صفحه بعد بروید.

پیاچ دی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری



۱۲۷- پس از پنج سال، تعداد مردان و زنان یک روستا، به ترتیب، ۷۵ و ۲۵ درصد افزایش می‌یابد. اگر در این مدت، تعداد اهالی این روستا ۵۷ درصد افزایش پیدا کرده باشد، نسبت تعداد زنان به مردان در این روستا، قبل از افزایش جمعیت، کدام بوده است؟

- (۱) ۱۵ به ۱۶
(۲) ۱۶ به ۱۷
(۳) ۱۵ به ۱۶
(۴) ۱۶ به ۱۷

راهنمایی: سؤال ۱۲۸، شامل دو مقدار یا کمیت است، یکی در ستون «الف» و دیگری در ستون «ب». مقادیر دو ستون را با یکدیگر مقایسه کنید و با توجه به دستورالعمل، پاسخ صحیح را به شرح زیر تعیین کنید:

- اگر مقدار ستون «الف» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۱ را علامت بزنید.
- اگر مقدار ستون «ب» بزرگ‌تر است، در پاسخنامه گزینه ۲ را علامت بزنید.
- اگر مقادیر دو ستون «الف» و «ب» با هم برابر هستند، در پاسخنامه گزینه ۳ را علامت بزنید.
- اگر براساس اطلاعات داده شده در سؤال، نتوان رابطه‌ای را بین مقادیر دو ستون «الف» و «ب» تعیین نمود، در پاسخنامه گزینه ۴ را علامت بزنید.

۱۲۸- در یک دستگاه خودپرداز بانک، فقط اسکناس‌های ۲، ۵ و ۱۰ هزار تومانی موجود است.

| الف | ب |
|--|--|
| حداقل تعداد اسکناس‌هایی که دستگاه برای پرداخت ۱۱۳ هزار تومان می‌دهد. | حداکثر تعداد اسکناس‌هایی که دستگاه برای پرداخت ۳۳ هزار تومان می‌دهد. |

به صفحه بعد بروید.

پیاچدی تست: نخستین وبسایت تخصصی آزمون دکتری

۴

۴

۴ 802 C ۴

۴

۴

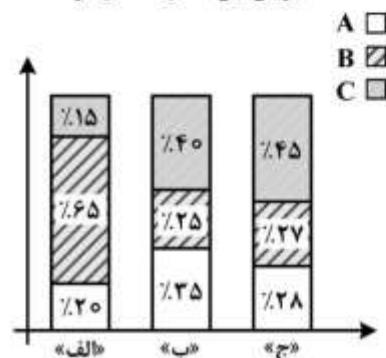
راهنمایی: با توجه به اطلاعات، نمودار و جدول زیر، به سوالهای ۱۲۹ و ۱۳۰ پاسخ دهید.

اطلاعات مربوط به تعداد دانشجویان سه رشته «A»، «B» و «C» در دانشگاه‌های «الف»، «ب» و «ج» جمع‌آوری شده است. مجموع تعداد دانشجویان این سه رشته در دانشگاه «الف»، ۱/۵ برابر مجموع تعداد دانشجویان همین رشته‌ها در دانشگاه «ب» است. نمودار سمت راست، درصد تعداد دانشجویان هر رشته را از مجموع دانشجویان این سه رشته در هر دانشگاه نشان می‌دهد و جدول سمت چپ، نسبت تعداد دانشجویان دانشگاه «ب» به دانشگاه «ج» را به تفکیک هر رشته نشان می‌دهد.

جدول «نسبت تعداد دانشجویان دانشگاه «ب» به دانشگاه «ج» به تفکیک هر رشته»

| C | B | A | رشته |
|----------|----------|--------|------|
| ۱۶ ۴۵ | ۱۰ ۲۷ | ۱ ۲ | نسبت |

نمودار «درصد تعداد دانشجویان هر رشته، از مجموع دانشجویان این سه رشته در هر دانشگاه»



- ۱۳۰- اگر دانشگاه «الف»، ۴۵ دانشجو در رشته «C» داشته باشد، در دانشگاه «ج»، چند دانشجو در رشته «B» مشغول به تحصیل هستند؟
- (۱) ۱۹۵ (۲) ۱۳۵ (۳) ۴۲ (۴) ۱۹

- ۱۲۹- چند درصد از مجموع دانشجویان رشته «A» در دانشگاه‌های «الف» و «ج»، در دانشگاه «الف» مشغول به تحصیل هستند؟

- (۱) ۲۲ (۲) ۲۷ (۳) ۳۰ (۴) ۵۹

پایان بخش چهارم