



نام:
نام خانوادگی:
محل امضا:

صبح جمعه ۱۳۹۵/۱۲/۶ دفترچه شماره (۱)		«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.» امام خمینی (ره)		
جمهوری اسلامی ایران وزارت علوم، تحقیقات و فناوری سازمان سنجش آموزش کشور				
آزمون ورودی دوره دکتری (نیمه‌متمرکز) داخل - سال ۱۳۹۶				
رشته امتحانی الهیات - ادیان و عرفان (کد ۲۱۳۱)				
تعداد سؤال: ۹۰		مدت پاسخگویی: ۱۲۰ دقیقه		
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات				
ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	مجموعه دروس تخصصی (زبان عربی - ادیان و عرفان)	۹۰	۱	۹۰
این آزمون نمره منفی دارد. استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.				
اسفندماه - سال ۱۳۹۵				
حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و ...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.				

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي التَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۱ - ۱۰)

۱- ﴿ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَن نَّشَاءُ ﴾:

- ۱) رتبه‌های کسانی را که بخواهیم بالا می‌بریم!
 - ۲) کسانی را که بخواهیم چندین درجه بالا می‌بریم!
 - ۳) کسانی را که بخواهیم به اندازه رتبه‌هایی بالا می‌بریم!
 - ۴) از جهت رتبه و درجه کسانی را که بخواهیم بالا می‌بریم!
- ۲- « وَ فِي اللَّهِ لِكُلِّ سَعَةٍ وَ لِكُلِّ عَلَى الْوَالِي حَقٌّ بِقَدْرٍ مَا يَصْلُحُهُ! »:

- ۱) در مورد خدا برای همه وسعتی هست و همگی حقی بر گردن والی دارند به مقداری که امور آنها سر و سامان گیرد!
- ۲) برای هر یک از آنان نزد خدا گشایشی است و هر یک را بر والی حقی هست به مقداری که امور آنها را سامان دهد!
- ۳) برای هر وسعت و گشایش نزد خدا امکانی هست و برای هر والی حقی هست به اندازه‌ای که کارش را به اصلاح آورد!
- ۴) در راه خدا وسعت و گستردگی وجود دارد و برای همه حقی بر دوش والیان قرار داده‌اند به اندازه‌ای که کارشان را به اصلاح آورد!

۳- « مَا أَنْتُمْ إِلَّا كَابِلٌ ضَلَّ رِعَاتُهَا، فَكَلَّمَا جَمَعْتَ مِنْ جَانِبِ انْتَشَرَتْ مِنْ آخِرٍ، لَا يُنَامُ عَنْكُمْ وَ أَنْتُمْ فِي غَفْلَةٍ سَاهُونَ! »:

- ۱) شما همان شترانی هستید که ساریان خود را گم کرده‌اند و از هر طرف که گرد هم آیند از طرفی دیگر پراکنده می‌شوند، کسی از دیگران غافل نیست ولی شما همچنان در غفلت بسر می‌برید!
- ۲) شما فقط شبیه شترانی هستید که ساریان آنها گم شده‌اند، از هر سو جمع‌آوری شوند از سویی دیگر پراکنده می‌گردند، دشمنان از شما غافل نیستند در حالیکه شما در غفلت غوطه‌ور هستید!
- ۳) نیستید شما مگر شترانی که ساریان خویش را گم کرده‌اید، از هر طرف که جمع شوید باز از یک طرف دیگر متفرق می‌گردید، دشمنان در کمین شما هستند اما شما گویی در خواب غفلت هستید!
- ۴) شما بسان شترانی هستید که ساریان خویش را نمی‌شناسند، از هر سویی جمع شوید، دوباره از سوی دیگری پراکنده می‌شوید، از شما غفلت نمی‌شود اما افسوس که شما از خویشتن غافلید!

۴- « الحرية الشخصية تعبر عن تحرر الإنسان في سلوكه الخاص من مختلف ألوان الضغط و التحدید، و أنه يملك إرادته وفقاً لـرغباته الخاصة!»:

۱) آزادیهای شخصی بیانگر آزادی فرد است در اعمال خود از هر گونه فشار و محدودیت، چه انسان برحسب خواست خود حاکم بر اراده خویش است!

۲) آزادیهای فردی رهایی انسان را می‌خواهد از هرگونه فشار و محدودیت در روشهای ویژه خود، و اینکه وی طبق خواسته‌های خویش مالکیت اراده خود را احراز کند!

۳) آزادی شخصی رهایی انسان را تأمین می‌کند از هر نوع فشار و محدودیت در روشهای خاص خویش، چه او برطبق تمایلات ویژه خود مالک اراده خویش است!

۴) آزادی فردی بیانگر رهایی انسان است از هرگونه فشار و محدودیت در رفتار خاص خود، و اینکه او بر وفق تمایلات خاص خویش حاکم بر اراده خود می‌باشد!

۵- « إذا كان حظي الهجر منكم و لم يكن بَعَادًا، فذاك الهجر عندي هو الوصل!»:

۱) إذا كان نصيبي منكم الهجر لا أبالي بالوصل، فالبعد خير لي!

۲) إن هجرتوني و لم يكن البعد، كان ذلك الهجر هو نفس الوصل!

۳) إن لم يكن نصيبي من هجركم هو الوصل، فلا فرق لي بين القرب و البعد!

۴) إذا تركتم حظي و هجرتم، فلا تبعدون مني، لأنّ الهجر و الوصل سيان عندي!

۶- ﴿يُنَبَأُ الْإِنْسَانُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ و أَخَّرَ﴾. عَيْنَ الْأَقْرَبِ لِمَفْهُومِ الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ:

۱) ﴿كفى بنفسك اليوم عليك حسيباً﴾

۲) ﴿كذلك نقص عليك من أنباء ما قد سبق﴾

۳) ﴿يوم تجد كل نفس ما عملت من خير محضراً﴾

۴) ﴿فإذا جاء أجلهم فلا يتأخرون ساعة و لا يستقدمون﴾

۷- « فذاك قريع الذهر، ما عاش، حوّل، إذا سدّ منه منحز جاش منحز! ». يشير البيت إلى

۱) السفر و اختبار الطرق المختلفة! ۲) السعي و عدم اليأس!

۳) اكتساب التجربة طوال العمر! ۴) العيش مع الاحتيال!

۸- « هنگامی که خداوند خواست این نشئه انسانی را کمال بخشد تمام حقایق عالم را به او اعطا کرد!»:

۱) لما أراد الله كمال النشأة الإنسانية هذه أعطاها جميع حقائق العالم!

۲) عندما أراد الله الكمال لهذه النشأة الإنسانية وهب لها الحقائق في العالم كلها!

۳) إذا وقعت الإرادة الإلهية على إكمال هذه النشأة الإنسانية ألهمها كل الحقائق في العالم!

۴) حين وقعت إرادة الإلهية على إكمال النشأة الإنسانية هذه أعطاها حقائق العالم جميعها!

۹- « هر چیزی که تحصیل معرفت و ایمان به خدا بر آن متوقف باشد، تحصیل آن واجب و ضروری است! »:

- ۱) کَلَّ مَا يُوصلُ الْإِنسَانَ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَ الْإِيمَانِ، يَجِبُ أَنْ يُحْصَلَ عَلَيْهِ!
 - ۲) کَلَّ شَيْءٌ يَبْلُغُ الْإِنسَانَ مَعْرِفَةَ اللَّهِ وَ الْإِيمَانَ بِهِ، يَجِبُ تَحْصِيلُهُ ضَرُورَةً!
 - ۳) کَلَّ شَيْءٌ يَرْتَبِطُ بِهِ الْمَعْرِفَةُ وَ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ، ضَرُورِيٌّ تَحْصِيلُهُ عَلَى الْإِنسَانِ!
 - ۴) کَلَّ مَا يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ الْمَعْرِفَةُ وَ الْإِيمَانُ بِاللَّهِ، يَكُونُ تَحْصِيلُهُ ضَرُورِيًّا وَ وَاجِبًا!
- ۱۰- « ای دنیا! از من دور شو! غیر مرا فریب ده که من هیچ نیازی به تو ندارم! ». عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) أَبْعِدِي يَا دُنْيَا؛ كُنْ غَارًا غَيْرِي، مَا لِي وَ أَنْتِ!
- ۲) يَا دُنْيَا؛ ابْتَعِدِي عَنِّي وَ غَرِّي غَيْرِي، فَلَا حَاجَةَ لِي فِيكَ!
- ۳) إِلَيْكَ عَنِّي يَا دُنْيَا، وَ اخْدَعِي سِوَايَ، فَمَا لِي حَاجَةَ إِلَيْكَ أَبَدًا!
- ۴) أَبْعِدِي عَنِّي يَا دُنْيَا؛ وَ امْكُرِي سِوَايَ، فَمَا أَنَا بِمَحْتَاجٍ إِلَيْكَ أَبَدًا!

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّشْكِيلِ (۱۱ - ۱۳)

۱۱- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) قَوْلُهُ تَعَالَى ﴿ وَ مَا يَسْطُرُونَ ﴾ أَيَّ وَ مَا يَكْتُبُهُ الْمَلَائِكَةُ مِمَّا يُوجِي إِلَيْهِمْ،
- ۲) وَ مَا يَكْتُبُونَهُ مِنْ أَعْمَالِ بَنِي آدَمَ، فَكَانَ الْقَسْمُ بِالْقَلَمِ وَ مَا يَسْطُرُ بِالْقَلَمِ،
- ۳) وَ قِيلَ إِنَّ « مَا » مَصْدَرِيَّةٌ وَ تَقْدِيرُهُ: وَ الْقَلَمِ وَ سَطَرِهِمْ، فَيَكُونُ الْقَسْمُ بِالْكِتَابَةِ،
- ۴) وَ عَلَى الْقَوْلِ الْأَوَّلِ يَكُونُ الْقَسْمُ بِالْمَكْتُوبِ، وَ أَمَّا جَوَابُ الْقَسْمِ فَمِمَّا يُلْبِئِهِ!

۱۲- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) وَ كَذَلِكَ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ الْبَرِيءُ مِنَ الْخِيَانَةِ،
- ۲) يَنْتَظِرُ مِنَ اللَّهِ إِحْدَى الْحُسَيْنَيْنِ، إِمَّا دَاعِيَ اللَّهِ،
- ۳) فَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لَهُ، وَ إِمَّا رِزْقَ اللَّهِ،
- ۴) فَإِذَا هُوَ ذُو أَهْلِ وَ مَالٍ، وَ مَعَهُ دِينُهُ وَ حَسْبُهُ!

۱۳- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) الْقَمَرُ أَجْمَلُ الْكَوَاكِبِ صُورَةً وَ أَبْيَنُهَا مَنْظَرًا وَ أَسْهَلُهَا رَصْدًا،
- ۲) وَ أَكْبَرُهَا فِي رَأْيِ الْعَيْنِ بَعْدَ الشَّمْسِ جُرْمًا، وَ هُوَ سَيَّارٌ كُرُوبِيٌّ،
- ۳) أَصْغَرُ مِنَ الْأَرْضِ بِنَحْوِ بَسْعِ وَ أَرْبَعِينَ مَرَّةً. اِنْفَصَلَ مِنْهَا زَمَنُ التَّكْوِينِ،
- ۴) وَ صَارَ تَابِعًا لَهَا، طَائِفًا حَوْلَهَا، مُسْتَمِدًّا نُورَهُ مِنَ الشَّمْسِ مِثْلَهَا!

■ ■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفی (۱۴ - ۱۸)

۱۴- ﴿ و جاؤوا أباهم عشاءً یبکون ﴾:

- ۱) یبکون: مجرد ثلاثی - معتل و ناقص (إعلاله بالإسکان) / فعل مرفوع بثبوت نون الإعراب، فاعله ضمیر الواو البارز و الجملة فعلیة و حال و صاحب الحال ضمیر «هم» و عاملها فعل « جاؤوا »
- ۲) عشاء: جامد (غیر مصدر) - نكرة - معرب - ممدود - ممنوع من الصرف / ظرف أو مفعول فیه للزمان و منصوب و متعلقه فعل « جاؤوا »
- ۳) جاؤوا: للغائبین - معتل و أجوف (إعلاله بالقلب) و كذلك مهموز اللام / فعل و فاعله ضمیر الواو البارز، و الجملة فعلیة
- ۴) أبأ: اسم من الأسماء الخمسة و الملازمة للإضافة - مفرد مذكر - معرب - منصرف / مفعول به و منصوب بالالف

۱۵- « كم من أكلةٍ منعت أكلات! »:

- ۱) كم: اسم غیر متصرف (خبریة) - كناية للعدد - نكرة - مبني على السكون / مبتدأ و مرفوع محلاً، و الجملة اسمیة
- ۲) أكلات: جمع سالم للمؤنث - مشتق و اسم الهيئة - نكرة - معرب - منصرف / مفعول به و منصوب بالكسرة
- ۳) أكلة: مفرد مؤنث - جامد و اسم أو مصدر المرة - نكرة - معرب / تمييز مفرد للمميز « كم » الاستفهامیة و مجرور بحرف « من » الزائدة
- ۴) منعت: ماضٍ - للغائبیة - صحیح و سالم - متعدي - مبني على الفتح / فعل و فاعله الضمیر المستتر فیه جوازاً تقديره « هي » و الجملة فعلیة و نعت للمنعوت « أكلة »

۱۶- « لا تكونوا ممن یحیون بدعة قد أمیتت! »:

- ۱) من: اسم غیر متصرف - موصول عام - معرفة / مجرور محلاً بحرف الجر، ممن: جار و مجرور و متعلقهما محذوف، و شبه الجملة خبر « كان » منصوب محلاً
- ۲) یحیون: للغائبین - مجرد ثلاثی - معتل و لفیف مقرون - متعدي - مبني للمعلوم / فعل مرفوع و فاعله ضمیر الواو، و الجملة فعلیة و صلة و عائدها ضمیر الواو
- ۳) تكونوا: للمخاطبین - معتل و أجوف (إعلاله بالقلب) - معرب / فعل مجزوم بحرف « لا » الناهیة و علامة جزمه حذف نون الإعراب، اسمه ضمیر الواو البارز
- ۴) أمیتت: للغائبیة - مزيد ثلاثی من باب إفعال (إماتة) - معتل و ناقص / فعل و نائب فاعله الضمیر المستتر، و الجملة فعلیة و نعت و رابطها الضمیر المستتر

- ۱۷- « إن ينقطع منك الرجاء فإنه سيبقى عليك الحزن ما بقي الدهر! »:
- (۱) الرجاء: مفرد مذکر - جامد - معرّف بأل - معرب - ممدود - منصرف / فاعل و مرفوع
- (۲) ينقطع: مضارع - مزيد ثلاثي (من باب انفعال) - متعدّد / فعل شرط و مجزوم و فاعله « الرجاء »
- (۳) يبقى: للغائب - معتل و ناقص (اعلاله بالإسكان و القلب) / فعل جواب شرط و مجزوم، فاعله « الحزن » و الجملة فعلية
- (۴) بقي: ماضٍ - مجرد ثلاثي - متعدّد / فعل و فاعله « الدهر » و الجملة فعلية و مصدر مؤوّل، و مفعول فيه تقديره « مدّة بقاء الدهر »
- ۱۸- « كنت من كريتي أفرّ إليهم فهم كريتي، فأين الفرار! »:
- (۱) الفرار: اسم - مفرد مذکر - مشتقّ و صفة مشبّهة - معرّف بأل - معرب - صحيح الآخر - منصرف / مبتدأ مؤخر و مرفوع، و الجملة اسمية
- (۲) أين: اسم غير متصرف من الأسماء الملازمة للإضافة و من أدوات الاستفهام / ظرف أو مفعول فيه للمكان و متعلّقه محذوف، و شبه الجملة خبر مقدم و مرفوع محلاً
- (۳) كنت: مجرد ثلاثي - معتل و أجوف (اعلاله بالحذف) - مبني على السكون / فعل من الأفعال الناقصة و هي من النواسخ، اسمه ضمير التاء، و خبره شبه الجملة « من كرية »
- (۴) أفرّ: مضارع - للمتكلم وحده - صحيح و مضاعف (إدغامه واجب) / فعل مرفوع و فاعله الضمير المستتر فيه وجوباً تقديره « أنا » و الجملة فعلية و خبر « كان » و رابطها الضمير المستتر

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۱۹-۳۰)

- ۱۹- عین «قد» بمعنى التقليل:
- (۱) قد خَلت هذه القرية من سكّانها، فأصبحت لا زرع فيها!
- (۲) أخبرت بأنّه قد وصلت الطالبات و قد تصل الأستاذة!
- (۳) الإعمار قد يطول سنوات و التخريب يتمّ في لحظة!
- (۴) واجهت في الطّريق كرة، فقد أرى صبايا لاعبين!
- ۲۰- عین الخطأ (في صيغة الفعل):
- (۱) يدي في الأرض قدمك!
- (۲) ما بك؟! غُضّي بصرك!
- (۳) إمضي في الذي نهجه لك!
- (۴) ما لك؟! يُغار عليك و لا تغير!

۲۱- عین حرکت البناء لیست مقدره:

- ۱) یا فتی؛ أنت إبدأ و أنا سأساعدك بكل قدرتي!
 - ۲) الطّفل بکی لآته کان یحسّ بالوحشة فی غیاب أمه!
 - ۳) لا رضی أحبّ من رضی الله، فهو یشمل کلّ رضی!
 - ۴) هذه الکتب القیمة هی أنیسّتی لیالی أعانی الاضطراب!
- ۲۲- « اشتک فی التّصویت ». عین الخطأ للفراغ:

- ۱) إثناعشرة ألف ناخبة!
- ۲) أحد عشر ألفاً من الناخبین!
- ۳) إثناعشر ألفاً من الناخبات!
- ۴) إحدى عشرة ناخبة و ألف ناخب!

۲۳- عین الصحیح فی المبني للمجهول:

- ۱) ألهاکنّ التکائر حتّى زرتنّ مقابرکنّ ← ألهین حتّى زیرت مقابرکنّ!
- ۲) ألهاکم التکائر حتّى زرتم مقابرکم ← ألهیتم حتّى زارت مقابرکم!
- ۳) ألهاهم التکائر حتّى زاروا مقابرههم ← ألهیتم حتّى زاروا مقابرههم!
- ۴) ألهانا التکائر حتّى زرنا مقابیرنا ← ألهینا حتّى زیرت مقابیرنا!

۲۴- عین « الفاعل » ضمیراً مستتراً جوازاً:

- ۱) قد نسیت جمیع ذکریاتی خلا ما واجهته فی الجامعة!
- ۲) نعم عیشاً حیاتنا ما أقبل الذّهر علینا فأصبحنا سعداء!
- ۳) حبذا الکتاب یعلم کلّ سطره درساً مفیداً للمتعمّقین فی مفاهیمه!
- ۴) بعد أن طالع مقالات مختلفة ألف کتاباً قیماً فی المفاهیم القرآنیة!

۲۵- عین اسم « أن » ضمیر شأن محذوف:

- ۱) زعم أنه قد بايع بيده و لم يبايع بقلبه!
- ۲) أعلم أنّ النصر من عند الله سبحانه و لاغير!
- ۳) إني لأظنّ بکم أن لو حمس الوغی، قد انفرجت عني!
- ۴) و الله لأظنّ أنّ هؤلاء القوم سیدالون منکم لاجتماعهم علی باطلهم!

۲۶- عین ما یجب فیہ تقدیم المبتدأ علی الخبر:

- ۱) لكلام موجز بفيد خير من سطور مسهبه لا فائدة منها!
- ۲) لي مئات مجلد من الكتب و الرسائل المختلفة لم أطلعها حتّى الآن!
- ۳) ما بلغ الدرجة الممتازة إلاّ الذي يطالع دروسه بنقّة بعد أن درّسها المدرّس!
- ۴) أين الذي يريد و يسعى فيه من الذي يريد أن يصل إلى مطلوبه دون اجتهاد!

۲۷- عین النعت السببی:

- ۱) وَفَّرَ سَمْعَ لَمْ يَفْقَهُ الْوَاعِيَةَ!
- ۲) الْقُرْآنَ أَنْيَقَ الظَّاهِرِ وَ عَمِيقَ الْبَاطِنِ!
- ۳) إِنَّ الْخَطَايَا خَيْلٌ شُمْسٌ حَمَلٌ عَلَيْهَا أَهْلُهَا!
- ۴) أَيُّهَا النَّاسُ الْمَجْتَمِعَةُ أَبْدَانِهِمْ، فَعَلَّكُمْ يُطْمَعُ فِيكُمْ الْأَعْدَاءُ!

۲۸- عین الصحيح في المفعول لأجله:

- ۱) أَعْرَضْنَا عَنْ إِبْتِيَاعٍ مَا لَا يَلْزِمُنَا إِذْخَارًا لِأَمْوَالِنَا!
- ۲) طَالَعْتُ هَذَا الْكِتَابَ وَ جَمَعْتُ آرَاءَ مُؤَلِّفِهِ إِفَادَةً مِنْهُ!
- ۳) إِنَّهَا صَادِقَةٌ فِي عَمَلِهَا وَ قَوْلِهَا، فَأَحْتَرَمْتُهَا حُبًّا لِحَلْقِهَا!
- ۴) بَادَرْنَا بِتَهْيِئَةِ السَّلَاحِ الْحَدِيثِ إِحَاطَةَ الْعَدُوِّ اللَّدُودِ بِنَا!

۲۹- عین الواو للتعطف فقط:

- ۱) فَرَزْتُ فِي هَذِهِ الْمُبَارَاةِ أَنَا وَ زَمِيلِي!
- ۲) تَتَجَادَلُ بِنْتُكَ وَبِنْتِي حَوْلَ مَسْأَلَةٍ صَغِيرَةٍ!
- ۳) كَيْفَ أَنْتَ وَ الْأَوْضَاعَ الْحَاضِرَةَ!
- ۴) سَرْنَا فِي الْحَدِيقَةِ وَ السَّاقِيَةَ الَّتِي تَجْرِي فِيهَا!

۳۰- عین الخطأ في أسلوب التعجب:

- ۱) مَا أَعْجَبَ لَا يَجُودُ الْبَخِيلِ، وَ هُوَ يَدْرِي أَنَّ مَالَهُ سَيْفِنِي!
- ۲) مَا أَعْجَبَ مَا أَسْرَعَ الْبَخِيلِ إِلَى الْفَقْرِ، وَ هُوَ يَهْرَبُ مِنْهُ!
- ۳) مَا أَعْجَبَ الْبَخِيلِ، إِنَّهُ يَسْتَعْجِلُ الْفَقْرَ وَ يَفُوتُهُ الْغِنَى!
- ۴) مَا أَعْجَبَ اسْتَعْجَالَ الْبَخِيلِ لِلْفَقْرِ، وَ هُوَ مَا يَفْرَ مِنْهُ!

ادیان:

۳۱- کتاب «کوزری» یا کتاب «الحجة و الدلیل»، اثر یهودا لوی تلاشی است برای

- ۱) دفاع از سنت گرای یهودی
- ۲) ترکیب و تلفیق یهودیت با فلسفه یونانی
- ۳) دفاع از سنت عرفانی یهودی
- ۴) ترکیب و تلفیق یهودیت با عرفان فلوطینی

۳۲- شباتی که پیش از یوم کیپور قرار می گیرد، به کدام شبات مشهور است؟

- ۱) توبه
- ۲) روزه
- ۳) فدیة
- ۴) نماز

۳۳- شادترین جشن تقویم دینی یهودیان، کدام جشن است؟

- ۱) فصیح (خروج)
- ۲) شاووعوت (هفته ها)
- ۳) سوکوت (عید سایبان ها)
- ۴) روش هسانا (اول سال)

۳۴- به گفته شلایر ماخر، جوهره منحصر به فرد مسیحیت کدام واقعیت است؟

- ۱) عیسی مسیح در کلیسا حضور دارد.
- ۲) خدا ما را از طریق عیسی مسیح نجات داده است.
- ۳) خدا خود را در عیسی مسیح مکاشفه نموده است.
- ۴) اب و ابن و روح القدس ذات یکسان دارند.

- ۳۵- در مقابله با قائلان به دستور به اعدام صاحب کتابی درباره خطاهای تثلیث داد.
- (۱) کالون - انجیلی ها - ویلیام تنیدال
 (۲) لوتر - آناباپتیست ها - جان بانیان
 (۳) تسوینگلی - فرانسیکن ها - چارلز ولسلی
 (۴) کالون - وحدت گرایان - میکائیل سروتوس
- ۳۶- کدام یک از متفکران، از پیشگامان الهیات لیبرال به شمار می روند؟
- (۱) هانس کونگ، بونهافر
 (۲) شلایر ماخر، کارل بارث
 (۳) آلبرخت ریچل، فون هارناک
 (۴) ردولف بولتمان، پل تیلیش
- ۳۷- کدام عبارت در مورد لوتر، درست است؟
- (۱) به اهمیت سنت در فهم کتاب مقدس تأکید می ورزید.
 (۲) به تفسیر لغوی و ظاهری کتاب مقدس اعتقاد داشت.
 (۳) نسخه عبری عهد عتیق را معتبر نمی دانست.
 (۴) فلسفه ارسطو و تعالیم توماس آکویناس را انکار می کرد.
- ۳۸- کدام یک از اندیشمندان، ما بین آموزه های یهودیت و اندیشه های نوین عصر روشنگری، سازگاری ایجاد کرد؟
- (۱) یهودا لوئو
 (۲) یعل شم طوو
 (۳) موسی مندلسون
 (۴) باروخ اسپینوزا
- ۳۹- در نگاه متون زرتشتی، نیروی دوستی با ایزد پیوند دارد.
- (۱) ارشادات
 (۲) ایریه من
 (۳) سرئوشه
 (۴) ورئوشه
- ۴۰- ترکیب دوگانۀ (Payu-θ worestara) در گاتای هفت فصل، کدام است؟
- (۱) اهورا - اشه
 (۲) سروش - میترا
 (۳) اهورا - میترا
 (۴) سینته مینیو - انگر مینیو
- ۴۱- زردشتی گری در تأکیدش بر کدام مورد، با ادیان سامی همداستان است؟
- (۱) تضاد روان و تن
 (۲) تقدم روان بر تن
 (۳) جدایی نفس و روح
 (۴) وحدتی اساسی میان تن و روان
- ۴۲- مسخیه، فرقه ای از زردشتیان بود که از سوی مسلمانان به عنوان پذیرفته شدند و آن ها اصل را از خداوند می دانند.
- (۱) اهل کتاب - اهریمن
 (۲) دوگانه پرست - عالم شر
 (۳) دوگانه پرست - عالم خیر
 (۴) اهل توحید - سپندمینیو
- ۴۳- زردشتیان چهار عبارت را برای دین خود به کار می برند، آن عبارات کدام است؟
- (۱) مزدیسنی - ضد دیو - زردشتی - پارسی
 (۲) اهورایی - اوستایی - پارسی - زردشتی
 (۳) زردشتی - مزدیسنی - به دینی - اوستایی
 (۴) اهوراکیش - ضد دیو - زردشتی - مزدیسنی
- ۴۴- واپسین منجی از نگاه زردشتیان، چه کسی است؟
- (۱) استوت ارته
 (۲) اشوزد نگهه
 (۳) اوخشیت ارته
 (۴) اوخشیت نمنگه

- ۴۵- پارسیان هند در مسیر مهاجرت از ایران، نخستین بار در کجا رحل اقامت افکندند؟
 (۱) دهلی
 (۲) گجرات
 (۳) بمبئی
 (۴) نوساری
- ۴۶- قانون علیت در فلسفه «رامانوجه»، شبیه کدام مکتب است؟
 (۱) نیایه
 (۲) سانکپیه
 (۳) مادیا میکه
 (۴) اوتره می مانسا
- ۴۷- «آناندا سامادی» و «اسمیتا سامادی» به ترتیب به کدام معنا می باشند؟
 (۱) راه یافتن به حقایق لطیف - آگاهی یوگی به مقام وصال
 (۲) اتحاد ذهن با شی مورد مراقبه و تمرکز تام - انهدام کلیه تموجات
 (۳) سامادی ای که محتوای آن خالی از هرگونه شی است - تصفیه ذهن از قراردادهای لفظی
 (۴) مترا شدن ذهن از کلیه ادراکات اشیاء عینی و پی بردن به کنه جوهر روشنایی - پی بردن عقل به کنه واقعیت خود و متجلی نمودن پرتو روح در خود
- ۴۸- از احکام دهگانه بودا، کدام چهار قاعده با عهود دهگانه جین ها مشترک است؟
 (۱) اجتناب از بی جان کردن جانوران - احتراز از مالی که داده نشده - پرهیز از بی عصمتی و پاکدامنی - احتراز از مکر و فریب
 (۲) اجتناب از شرابخواری و مستی - احتراز از مکر و فریب - نخفتن در بستر نرم - احتراز از قبول زر و سیم
 (۳) احتراز از قبول زر و سیم - نخفتن در بستر نرم - اجتناب از بی جان کردن جانوران - پرهیز از بی عصمتی و شرابخواری
 (۴) اجتناب از بی جان کردن جانوران - چشم پوشیدن از لپو و لعب - احتراز از مکر و فریب - خودداری از شکم پروری
- ۴۹- در مکتب ماهایانا، بودی ساتوا در کدام مقام به معرفت بودایی می رسد؟
 (۱) دوررو
 (۲) ابر آئین
 (۳) نیک سرستان
 (۴) سرور و شادی
- ۵۰- کدام بیان بنابر مکتب چارواکه صحیح است؟
 (۱) عقل و خرد را مستقل از ماده می داند.
 (۲) به سندیت آسمانی وداها قائل است.
 (۳) گرچه به مبدأ باور دارد ولی منکر وجود معاد است.
 (۴) عقل و خرد از به هم پیوستگی عناصر اربعه پدید می آید.
- ۵۱- مطابق دیدگاه حاخام های یهودی، واژه های «یصر طوو» و «یصیرها - راع» به ترتیب به کدام معنی است؟
 (۱) تقوی الهی - توبه
 (۲) گرایش عرفانی - گرایش اخلاقی
 (۳) گرایش به خوبی - گرایش به شر
 (۴) گرایش به امور شر - گرایش به نیکی
- ۵۲- کنفوسیوس معتقد بود که به کدام طریق، به مقام شرافت انسانی نائل گشته است؟
 (۱) محبت، حکمت و شجاعت
 (۲) محبت، عدالت و شجاعت
 (۳) حکمت، تواضع و شجاعت
 (۴) سخاوت، عفت و عدالت
- ۵۳- موتزو مردم را به کدام موارد دعوت می کرد؟
 (۱) احترام به آسمان - برقراری عدالت
 (۲) احترام به خاقان - ایجاد جامعه برادری
 (۳) برقراری مساوات - ایجاد جامعه نظام مند
 (۴) احترام به مشیت آسمان - ایجاد جامعه برادری

- ۵۴- کدام بیان در مورد «آیین‌های کفاره‌ای» صحیح است؟
(۱) عمدتاً تحریم‌ها و یا تابوها را دربرمی‌گیرند.
(۲) به نوعی، مانع تصدیق و تحکیم گروه می‌شوند.
(۳) امور مقدس را از امور نامقدس جدا نگه می‌دارند.
(۴) قدرت نورانی و ظلمانی امر مقدس را نشان می‌دهند.
- ۵۵- پارسونز در کتاب «ساخت کنش اجتماعی»، معتقد است که همه گروه‌های انسانی براساس سه سطح سازمان زندگی می‌کنند، آن سه سطح کدام است؟
(۱) شخصیت فردی - نظام اجتماعی - نظام جداگانه فرهنگ
(۲) شخصیت اجتماعی - نظام آیینی - نظام اعتقادی
(۳) شخصیت فردی - نظام اخلاقی - نظام آیینی
(۴) شخصیت اجتماعی - نظام جداگانه فرهنگ - نظام اخلاقی
- ۵۶- فروید معتقد است که انسان در تجربه رویا با چه چیزهایی مواجه می‌شود؟
(۱) چیزهای موجود در پیش - آگاه فعالیت روانی
(۲) چیزهای موجود در سطح آگاهی یا پیش - آگاه فعالیت روانی
(۳) چیزهایی کاملاً متفاوت با سطح آگاه یا پیش - آگاه فعالیت روانی
(۴) چیزهای موجود در سطح نیمه خود آگاه فعالیت روانی
- ۵۷- کدام عبارت در مورد تائوئیست‌های نخستین، درست نیست؟
(۱) جهان سیلابی است متلاطم و کیست که آن را تغییر دهد؟
(۲) زاهدان تک رویی بودند که آرزومند اصلاح اجتماعی بودند.
(۳) زاهدان گوشه‌گیر تک رویی بودند که آرزومند حفظ پاکدامنی شخصی خویش بودند.
(۴) نامیدانی بودند که فکر می‌کردند جهان آنچنان بد است که هیچ کاری برای بهبود آن نمی‌توان کرد.
- ۵۸- به اعتقاد لائوتسه، قانون کلی برای مردی که «تمرین بصیرت» می‌کند آن است که اگر می‌خواهد چیزی را به دست آورد، باید
(۱) در فهم آن بکوشد.
(۲) با ضد آن آغاز کند.
(۳) آن را اراده کند.
(۴) در تشخیص آن بکوشد.
- ۵۹- کدام مورد، اجزای انسان‌شناسی تفسیری گیرتر را فراهم آورده است؟
(۱) تایلور، برگر و سنت انسان‌شناسی آلمانی
(۲) پرچارد، اسپنسر و سنت انسان‌شناسی فرانسوی
(۳) وبر، پارسونز و سنت انسان‌شناسی آمریکایی
(۴) مالتیوفسکی، وبر و سنت انسان‌شناسی بریتانیایی
- ۶۰- از دیدگاه چوانگ تسه، راه دستیابی به شادکامی چیست؟
(۱) شناخت کامل کائنات
(۲) یکی‌سازی انسان با کائنات
(۳) زندگی موافق با اصول تائو
(۴) درک کامل ماهیت چیزها

عرفان:

- ۶۱- این سخن از کیست؟
 «السماعُ حرامٌ علی العوام لبقاء نفوسهم، مباحٌ لزهاد لحصول مجاهدتهم، مستحبٌ لاصحابنا لِحیاء قلوبهم»
 (۱) حارث محاسبی
 (۲) ابوالحسین نوری
 (۳) ابوعلی دقاق
 (۴) ابوبکر کلابادی
- ۶۲- کتاب «فیصله وحده الوجود و الشهود» از کیست؟
 (۱) عزیزالدین نسفی
 (۲) ولی الله دهلوی
 (۳) شیخ احمد سرهندی
 (۴) میرسیدعلی همدانی
- ۶۳- در ادبیات صوفیانه، اصطلاح «مشکوة» در قرآن کریم به کدام مورد تأویل شده است؟
 (۱) قلب مؤمن
 (۲) روح مهذب
 (۳) نفس ناطقه
 (۴) نفس مطمئنه
- ۶۴- مشایخ کدام سلسله، مورد سوءظن و خشم حکام تیموری بودند؟
 (۱) چشتیه
 (۲) شطاریه
 (۳) سهروردیه
 (۴) نعمه اللهبیه
- ۶۵- «موت احمر» در اصطلاح صوفیان، به کدام معناست؟
 (۱) فقر مادی
 (۲) تحمل گرسنگی
 (۳) خلوص در تبت
 (۴) مخالفت با نفس
- ۶۶- عالم امر عالم است.
 (۱) غیب و شهادت
 (۲) ملکوت و غیب
 (۳) جبروت و افلاک
 (۴) ملکوت و شهادت
- ۶۷- مقام جمع جمع کدام است؟
 (۱) شهود حق بی خلق
 (۲) احتجاب از حق به خلق
 (۳) شهود خلق قائم به حق
 (۴) احتجاب از خلق به حق
- ۶۸- شمس تبریزی معتقد بود: «حکمت سه گونه است: گفتار، کردار و دیدار: حکمت گفتار راست، حکمت کردار راست و حکمت دیدار راست.»
 (۱) عالمان، عابدان، عارفان
 (۲) عابدان، صابران، متوکلان
 (۳) محدثان، متوکلان، صابران
 (۴) عارفان، زاهدان، متورعان
- ۶۹- در بیت «در آ در وادی ایمن که ناگاه
 درختی گوید انی آنا الله»، «وادی ایمن» به کدام مورد اشاره دارد؟
 (۱) حقیقت انسانی
 (۲) مرتبه سمع دل
 (۳) طریق تصفیه دل
 (۴) اتحاد مظهر و ظاهر

- ۷۰- منظور از بیت «صورت سرکش گدازان کن به رنج تا ببینی زیر او وحدت چو گنج» چیست؟
 (۱) در مجاهده با نفس به وحدت اجزای جهان و شهود حق نائل بیا
 (۲) تصاویر را بت خویش مساز و بکوش آنها را از میان برداری تا به وصال حق برسی
 (۳) با رنج و ریاضت از عالم صور عبور کن تا به وحدت پنهان در پس کثرت نائل آبی
 (۴) اصنام را که از جنس فلز است مذاب کن تا در پی آن به یگانگی حق نائل بیایی
- ۷۱- در حکایت «وزیر جهود و نصارا» در دفتر اول مثنوی، وزیر به دنبال چه چیزی است؟
 (۱) ایجاد تفرقه میان نصارا
 (۲) گمراه کردن یهودی‌ها و نصارا
 (۳) دعوت مسلمانان و نصارا به یهودیت
 (۴) ایجاد نزاع میان مسلمانان و نصارا
- ۷۲- در بیت: «اشتر آمد این وجود خارخوار مصطفی زادی بر این اشتر سوار» منظور از «اشتر» و «مصطفی زاد» به ترتیب چیست؟
 (۱) تن و جان
 (۲) نفس و عقل
 (۳) جهان و انسان
 (۴) نفس و سلاله پیامبر (ص)
- ۷۳- داستان «پیر جنگی» در دفتر اول مثنوی، در زمان چه کسی اتفاق افتاده و نهایت کار پیر جنگ‌نواز چه می‌شود؟
 (۱) پیامبر (ص) - در یکی از غزوات شهید می‌شود.
 (۲) حضرت علی (ع) - در رکاب حضرت شهید می‌شود.
 (۳) خلیفه سوم، عثمان - سر به بیابان می‌گذارد.
 (۴) خلیفه دوم، عمر - جان به جان آفرین تسلیم می‌کند.
- ۷۴- چه عواملی باعث شد طریقه نعمت الهی جای پای استواری در جامعه اوایل عهد قاجار پیدا کند؟
 (۱) اتحاد خلفای نورعلی شاه
 (۲) توقف قلع و قمع صوفیه
 (۳) عدم معارضه پیروان این طریقه با سلطان قاجاری
 (۴) ظهور مناقشات فقها با هم و با دستگاه سلطان
- ۷۵- «جهان خلق و امر اینجا یکی شد یکی بسیار و بسیار اندکی شد» مراد از «اینجا»، در این بیت کدام مقام است؟
 (۱) تجلی فعلی
 (۲) تجلی ظهوری
 (۳) اسماء و صفات
 (۴) وحدت وجود مطلق
- ۷۶- «آنچه که به طور ناگهانی از غیبت به قلب برسد، خواه موجب فرح باشد و خواه موجب اندوه»، چیست؟
 (۱) حال
 (۲) خاطر
 (۳) بواده
 (۴) تواجِد
- ۷۷- فلسفه روحانی وجود انسان یا طباع تام، در کدام یک از حکمت‌های باستانی مطرح شده است؟
 (۱) هرمسی
 (۲) گنوسی
 (۳) فیثاغورسی
 (۴) نوافلاطونی
- ۷۸- ابیات زیر در چه زمینه‌ای است و سراینده آن کیست؟
 به هر آینه چون پیدا تو باشی ز چشم ما به خود بینا تو باشی
 منم در هر صدف آن در نایاب دو عالم قطره و دریا تو باشی
 (۱) مقام قطب - سنایی
 (۲) وحدت وجود - نورعلی شاه
 (۳) خداوند - خواجه عبدالله انصاری
 (۴) حلول و اتحاد - شاه نعمت الله ولی

- ۷۹- کدام بیان در مورد منظومه سیرالعباد الی المعاد، صحیح است؟
 (۱) قدیم‌ترین اثر فارسی تعلیمی عارفان مسلمان است.
 (۲) واپسین اثر سنایی غزنوی است که بر وزن حدیقه سروده شده است.
 (۳) حکایت عبور روح را به راهنمایی عقل از حجاب‌های یک دنیای نوافلاطونی شرح می‌دهد.
 (۴) یک‌ونیم قرن پس از کمندی الهی دانته به وجود آمده است و بدان منظومه توجه داشته است.
- ۸۰- کدام یک از بزرگان صوفیه را نمی‌توان در زمره تصوف اهل معرفت به حساب آورد؟
 (۱) نسفی
 (۲) شبلی
 (۳) قشیری
 (۴) سهروردی
- ۸۱- مقصود «ابن عربی» از تألیف «فص شیئی»، چه بود؟
 (۱) بیان صورت الهی جامع برای همه حقایق وجود.
 (۲) بیان عشق و دوستی با خداوند و احوال انسان کامل.
 (۳) بیان تشبیه و تنزیه چهار حقیقت کلی که همه وجود اوست.
 (۴) بیان تجلی حق در صورت مبدأ خالق که به هر موجودی وجود می‌بخشد.
- ۸۲- در ادبیات صوفیانه، «هیبت» به کدام معناست؟
 (۱) اثر مشاهده جمال حق
 (۲) قوه قلبی ناشی از نور قدس
 (۳) اثر مشاهده جلال خدا در قلب
 (۴) توجه قلب با جمیع قوای روحانی خود به حق
- ۸۳- آخرین شیخ الشیوخ بزرگ و معروف بغداد در عهد خلفا، چه کسی است؟
 (۱) شیخ احمد غزالی
 (۲) اوحدالدین کرمانی
 (۳) شیخ شهاب الدین سهروردی
 (۴) ضیاءالدین ابونجیب سهروردی
- ۸۴- فیثاغورث مبدأ موجودات را چه چیزی می‌دانست؟
 (۱) آب
 (۲) عدد
 (۳) خاک
 (۴) آتش
- ۸۵- نخستین کسی بود که را در میان صوفیان خراسان رواج داد.
 (۱) عطار نیشابوری - محبت
 (۲) ابوالقاسم قشیری - توبه
 (۳) ابوسعید ابوالخیر - سماع
 (۴) ابوالفضل سرخسی - زهد
- ۸۶- کدام یک از مشایخ ذیل قائل به «تجسیم» و «تشبیه» بود؟
 (۱) عطار نیشابوری
 (۲) امام محمد غزالی
 (۳) ابوسعید ابوالخیر
 (۴) خواجه عبدالله انصاری
- ۸۷- کدام مورد از آثار فلسفی ابن سینا بوده که تا حدی نمایانگر تصوف عقلی است؟
 (۱) شفا
 (۲) نجات
 (۳) اشارات و تنبیهات
 (۴) سلامان و اقبال

پی اچ دی تست؛ اولین وب سایت تخصصی آزمون دکتری

۸۸- «سواد الوجه فی الدارین» عبارت است از به طوری که ظاهراً و باطناً در دنیا و آخرت هیچ هستی برای سالک باقی نماند و همین است.

- (۱) دعوی وجود - رضا
(۲) بقاء در حق - معرفت
(۳) امحا امیال نفسانی - صحو
(۴) فناء کلی در خدا - فقر حقیقی

۸۹- حقیقت فقر چیست؟

- (۱) عاری بودن از هستی خود
(۲) زهدورزی در امور دنیوی
(۳) نداشتن تملکات دنیوی
(۴) فقدان میل و رغبت به مال دنیا

۹۰- عبدالرزاق کاشانی در عرفان عملی مروج مکتب و در طریقت پیرو به شمار می آید.

- (۱) مولانا - جنیدیه
(۲) ابن عربی - سهروردیه
(۳) سهروردی - نوریه
(۴) هجویری - طیفوریه

پی اچ دی تست؛ اولین وب سایت تخصصی آزمون دکتری